






# PREISLISTE

## Allgemein

### Mischverstärker / Zonen Mischverstärker

#### A-3200 SERIE

	A-3212DM-EB	Mischverstärker 120W, 100V oder 4Ω, 6 Eingänge, Rec Out, Prioritäten, Control in, <u>Mediaplayer (USB-, SD/MMC-Karten-, FM-, Bluetooth)</u>	<u>C3</u>	615.-
	A-3224DM-EB	Dito 240W	<u>C3</u>	695.-
	A-3248DM-EB	Dito 480W	<u>C3</u>	870.-
	A-3248DME-EB	Mischverstärker 480W, 100V oder 4Ω, 6 Eingänge, Rec Out, Prioritäten, Control in, <u>5-fach Equalizer, Mediaplayer (USB-, SD/MMC-Karten-, FM-, Bluetooth)</u>	<u>C3</u>	925.-
	A-3212DMZ-EB	Mischverstärker 120W, 100V oder 4Ω, 5 Eingänge, Rec Out, Prioritäten, Control in, <u>Mediaplayer (USB-, SD/MMC-Karten-, FM-, Bluetooth), 5 schaltbare 100V Zonen</u>	<u>C3</u>	685.-
	A-3224DMZ-EB	Dito 240W	<u>C3</u>	780.-
	A-3248DMZ-EB	Dito 480W	<u>C3</u>	945.-
	A-3212DZ-EB	Mischverstärker 120W, 100V oder 4Ω, 5 Eingänge, Rec Out, Prioritäten, Control in, <u>5 schaltbare 100V Zonen</u>	<u>C3</u>	515.-
	A-3224DZ-EB	Dito 240W	<u>C3</u>	575.-
	A-3248DZ-EB	Dito 480W	<u>C3</u>	740.-
	MB-25B	Rackwinkel (19"/2HE) zu A-Serie Mischverstärker	C3	33.-

#### A-3500 SERIE

	A-3506D	Mischverstärker 60W, 100V oder 8-16Ω, 5 Eingänge, Prioritäten, Control in, Control Out, 2 schaltbare Zonen	<u>C3</u>	720.-
	A-3512D	Dito 120W	<u>C3</u>	745.-
	A-3524D	Dito 240W	<u>C3</u>	885.-
	A-3548D	Dito 480W	<u>C3</u>	1'030.-
	MB-25B	Rackwinkel (19"/2HE) zu A-Serie Mischverstärker	C3	33.-




## A-3600 SERIE

	<b>A-3606D</b>	Mischverstärker, 60W, 100V oder 8-16Ω, 7 Eingänge, Prioritäten, Control In, Control Out, Gong, LAN, 2 Zonen	<u>C3</u>	905.-
	<b>A-3612D</b>	Dito 120W	<u>C3</u>	945.-
	<b>A-3624D</b>	Dito 240W	<u>C3</u>	1'080.-
	<b>A-3648D</b>	Dito 480W	<u>C3</u>	1'280.-
	<b>MB-25B</b>	Rackwinkel (19"/2HE) zu A-Serie Mischverstärker	C3	33.-

## A-2000D SERIE

	<b>A-2030DD-EB</b>	Digital Mischverstärker, 30W @ 100V, 3x Mik, 2x Line In, Rec Out	C3	265.-
	<b>A-2060DD-EB</b>	Dito 60W	C3	295.-
	<b>A-2120DD-EB</b>	Dito 120W	C3	375.-
	<b>A-2240DD-EB</b>	Dito 240W	C3	495.-
	<b>MB-25B</b>	Rackwinkel (19"/2HE) zu A-Serie Mischverstärker	C3	33.-

## A-5000 SERIE mit DSP

	<b>A-5006</b>	Digital Mischverstärker, 60W, 100V oder 4Ω, 2x Mik/Line, 2x Line, DSP, 19" Halbrack	<u>C3</u>	630.-
	<b>A-5012</b>	Dito 120W	<u>C3</u>	690.-
	<b>MB-15B-BK</b>	Rackwinkel für 1 Stück A-5000 Serie Mischverstärker	C3	37.-
	<b>MB-15B-J</b>	Rackwinkel für 2 Stück A-5000 Serie Mischverstärker	C3	25.-

## Zonen Mischverstärker

	<b>MX-6224D</b>	Digital 2 Zonen Mischverstärker, 2 x 240W @ 100V, 6 x Mic, 2 x Line, 3 Band EQ (Mikrofonsumme)	<u>C3</u>	1'450.-
	<b>RC-03</b>	Kabelgebundene Fernbedienung zu MX-6224D	<u>C3</u>	140.-
	<b>MA-725F-EB</b>	4 unabhängige Line-Eingänge, 2 Mikrofon/Line-Prioritätseingänge, 4 x 250W @100V, 4 x 16 vordefinierte DSP-Einstellungen, individuelle Eingangsquellenwahl je Ausgang, etc.	<u>C3</u>	2'215.-
	<b>WP-700-EB</b>	10-stufige Lautstärkeregelung und Programmwahlschalter zu MA-725F	<u>C3</u>	105.-
	<b>WP-700-EB-EDIZIO</b>	10-stufige Lautstärkeregelung und Programmwahlschalter zu MA-725F in EDIZIOdue Gr. I+I	<u>C3</u>	205.-
	<b>VM-2120</b>	Systemzentrale, 2 x BGM Input, 3 x Mic/Line Input, RM-Link Input, 4 eingebaute Gongmelodien, 120W @100V, 5x Output @100V	<u>C3</u>	1'320.-
	<b>VM-2240</b>	Dito 240W	C3	1'420.-
	<b>MB-36</b>	19" -Rackwinkel zu VM-2000 Zentralen	C3	45.-









# Endverstärker

## DA-SERIE Digital Endverstärker



	<b>DA-250D</b>	Digitaler Endverstärker, 2x250W@4Ω, 2x170W@8Ω, 19"/1HE, 5.3kg	<u>C3</u>	1'270.-
	<b>DA-250DH</b>	Digitaler Endverstärker, 2x250W@100V/70V, 19"/1HE, 5.3kg	<u>C3</u>	1'270.-
	<b>DA-250F</b>	Digitaler Endverstärker, 4x250W@4Ω, 4x170W@8Ω, 19"/1HE, 6.8kg	<u>C3</u>	1'850.-
	<b>DA-250FH</b>	Digitaler Endverstärker, 4x250W@100V/70V, 19"/1HE, 6.8kg	<u>C3</u>	1'850.-
	<b>DA-1250D-EB</b>	Digitaler Endverstärker, 2x1'250W@4Ω, 2x700W@8Ω, 19"/2HE, Speakon NL4, 6.4kg	<u>C3</u>	1'150.-
	<b>DA-150EH</b>	Digitaler Endverstärker, 8x125W@100V, 19"/1HE, 7.3kg	<u>C3</u>	2'550.-
	<b>P-3248D-EB</b>	Digitaler Endverstärker, 2 x 480W@100V oder 4Ω, 2HE, 5,2kg Volumenüberbrückung, Bass und Höhenregulierung, Fern Ein/Aus	<u>C3</u>	710.-

# DSP-Systeme

## SERIE M-8080

	<b>M-8080D-EB</b>	8x8 Digital Matrix Mischer	<u>C3</u>	1'960.-
	<b>M-800DT-EB</b>	8x8 Dante Modul zu M-8080D-EB	<u>C3</u>	995.-
	<b>M-822IO-EB</b>	Remote Audio Input Output Panel, Aufputz Montage (max. 2 per System)	<u>C3</u>	355.-
	<b>M-800RC-EB</b>	Remote Audio Control Panel, Aufputz Montage (max. 8 per System)	<u>C3</u>	240.-
	<b>M-802RC-EB</b>	Remote Audio Control Panel with Audio Out, Aufputz Montage	<u>C3</u>	325.-
	<b>M-800RCT-EB</b>	Remote Audio Control Panel with Touch Display, Aufputz Montage (max 8 per System)	<u>C3</u>	540.-
	<b>M-800RM-EB</b>	Remote Microphone (max. 2 per System)	<u>C3</u>	505.-
	<b>M-804EX-EB</b>	Extension Module 4 Ports (max. 1 per System)	<u>C3</u>	340.-

## M-SERIE Mischer, Signal-Router

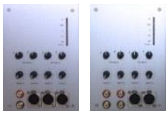


	<b>MX-113-EB</b>	Mono 19"-1HE Rackmischer, 5 Mic in, 1 Mic/AUX In, 3 AUX In, 2 x Mono Out	<u>C3</u>	395.-
	<b>M-633D</b>	Digitaler Zonenmischer, 6 Mic/Line In, 3 Stereo Line In, 6 Outputs, DSP	<u>C3</u>	2'165.-
	<b>M-864D</b>	19"-4HE Digitalmischer, 8 Mono In, 3 Stereo In, 4 Out	<u>C3</u>	4'000.-
	<b>MB-15B</b>	Rackmontage-Winkel zu SS-9012, M-633D, EV-700, MX-113-EB	<u>C3</u>	22.-

## IP-A1-SERIE IP Audio Produkte

	<b>IP-A1AF</b>	IP-Audio-Interface, Analog In/Out, 20 Meldungen, SIP-Protokoll	<u>C3</u>	780.-
	<b>IP-A1PA12</b>	IP 12W@100/70/25V Leistungsverstärker, PoE+, SIP-Audio, ONVIF-Audio, Multicast	<u>C3</u>	995.-
	<b>IP-A1PC238</b>	IP-Deckenlautsprecher, PoE, 12W, SIP/OVIF/Multicast, Logic In/Out, Aussen-Ø230mm, Loch-Ø 200mm, T: 89mm, Metall weiss (~RAL-9016)	<u>C3</u>	650.-
	<b>IP-A1SC15</b>	IP-Trichterlautsprecher, PoE/PoE+, 15Watt, 124dB max., IP66, weiss	<u>C3</u>	720.-
	<b>IP-A1RM</b>	IP-Mikrofonpult, PoE, LCD, AUX-Eingang, SIP oder Multicast	<u>C3</u>	1'850.-
	<b>IP-A1PG</b>	IP Paging Gateway, PoE, Local Audio In, Logic In/Out	<u>C3</u>	1'395.-
	<b>IP-A1MP</b>	IP-Einbaumikrofon, US-Single-Gang weiss, Logic In/Out, Mikrofon inkl. Vorverstärker, Sprechaster, LED	<u>C3</u>	325.-


# Zubehör

## Einbaumischer






	<b>BRC4EAS</b>	Einbaumischer, 140x200mm, Alu, 3 x Mik In, 1 x Line In. 1 x Line Out symm., ext. Speisung 12-24VDC	C3	795.- *
	<b>BRC4EASC</b>	Einbaumischer, 140x200mm, Alu, 2 x Mik In (XLR-3), 2 x Line In (2x2 Cinch). 1 x Line Out symm., ext. Speisung 12-24VDC	C3	785.- *
	<b>BRC4EASC3</b>	Einbaumischer, 140x200mm, Alu, 1 x Mik In (XLR-3), 3 x Line In (3x2Cinch). 1 x Line Out symm., ext. Speisung 12-24VDC	<u>C3</u>	780.- *
	<b>BRC3UP</b>	UP-Einbaubüchse, Metall zu BRSC4EAS, BRC4EASC und BRC4EASC3	C3	67.- *
	<b>AD-246</b>	AC-Netzteil 24VDC/0.6A, u.a. zu BRC-Panels	C3	87.-

\* GoWild (kein TOA) Artikel

## 100V EU Traforegler AT-4000 Series







	<b>AT-4012B-EB</b>	12W/ 100V Traforegler, 8 Stufen, 86 x 86 mm, Einbautiefe 24mm, weiss (~RAL-9016) mit Priority-Relais 24VDC, LED-Anzeige, für Einbau oder Aufbau (Back Box 51mm ist im Lieferumfang)	C3	55.-
	<b>AT-4030B-EB</b>	Dito 30W	<u>C3</u>	56.-
	<b>AT-4060B-EB</b>	Dito 60W	C3	65.-
	<b>AT-4120B-EB</b>	Dito 120W	<u>C3</u>	69.-
	<b>AT-4200B-EB</b>	Dito 200W	<u>C3</u>	75.-

## DIVERSES ELA-Zubehör

	<b>VX-RJA</b>	Anschlussplatine RJ-45 auf Schraubklemmen, Hutschienen Montage	C3	29.-
	<b>VX-RJB QJ</b>	Anschlussplatine RJ-45 auf Schraubklemmen, inkl. Polyswitch und Anschlussmöglichkeit für externe Speisung	<u>C3</u>	35.-
	<b>ATT-100V1</b>	Übertragerplatine 100V IN auf 0dB/ symm., Erdfreie Anpassung an Line Pegel (mit Widerständen variierbar), Hutschienen Montage	C3	25.-
	<b>MP-032B</b>	10 Kanal Monitorpanel, Leistungsanzeige und Audio-Monitor 19"/3HE	<u>C3</u>	455.-
	<b>MP-16</b>	16 Kanal Monitorpanel mit Leistungsanzeige, Abhörlautsprecher und Kopfhöreranschluss. 16 x Line oder 100V/8Ohm Input, 19"/2HE	<u>C3</u>	1'770.-

# Signalbearbeitung

## SPRACHSPEICHER

	<b>EV-20R</b>	Digitaler Sprachspeicher, 4 Nachrichten, max. 6min., USB	<u>C3</u>	1'050.-
	<b>EV-700</b>	Digitaler Sprachspeicher, 256 Playback Programme, max. 4 Std. (32kHz) resp. 3 Std. (44.1kHz), 16 Control Input, 8 Control Output, Slot für zwei Compact Flash Memory Card (1 Stk. im Lieferumfang enthalten). Excl. Netzteil AD-246 und 19" Adaption MB-15B!	<u>C3</u>	2'220.-
	<b>AD-246</b>	AC-Netzteil 24VDC/0.6A, u.a. zu EV-20R und EV-700	C3	87.-
	<b>MB-WT3</b>	Rackadapter für 1x EV-20R	C3	37.-
	<b>MB-WT4</b>	Rackadapter für 2x EV-20R	C3	59.-
	<b>MB-15B</b>	Rackmontage-Winkel zu SS-9012, M-633D, EV-700	C3	22.-








## NX-100 Serie

### NETZWERK-AUDIO ADAPTER






	<b>NX-100</b>	Netzwerk-Audio Adapter, IPv6-Kompatibel, RS232	<u>C3</u>	1'995.-
	<b>NX-100S</b>	Netzwerk-Audio Adapter	<u>C3</u>	1'850.-
	<b>NX-300W</b>	Netzwerk-Audio Adapter, 2 x Audio In + 2 x Audio Out, voll Duplex, 8 Control-In, 10 Control Out, 24VDC	<u>C3</u>	2'720.-
	<b>AD-246</b>	AC-Netzteil 24VDC/0.6A, u.a. zu NX Series	C3	87.-



# Konferenzsysteme

## TS-D1000 (kabelgebundenes System)

	<b>TS-D1100-MU</b>	Master Steuereinheit für bis zu 32 Einheiten, erweiterbar auf bis zu 246 Einheiten steuerbar, Main/Sub Kanal, 1 / 2 oder 8 offene Mikrofone, Auto-Mic-Off, Feedback Reducer, MP3 USB-Recording, etc.	<u>C3</u>	2'235.-
	<b>TS-D1000-SU</b>	Slave Steuereinheit, bis zu 48 Einheiten steuerbar, bis zu 5 Slave Steuereinheiten an Master Steuereinheit anschliessbar.	<u>C3</u>	1'480.-
	<b>TS-D1000-EX</b>	Zur Verlängerung der maximalen Kabeldistanz um 50m.	<u>C3</u>	460.-
	<b>TS-D1000-CU</b>	Vorsitzenden-Einheit, ohne Mikrofon, Prioritätstaste, eingebauter Lautsprecher, 2 Kopfhörerbuchsen	<u>C3</u>	530.-
	<b>TS-D1000-DU</b>	Delegierten-Einheit, ohne Mikrofon, eingebauter Lautsprecher, 2 Kopfhörerbuchsen	<u>C3</u>	515.-
	<b>TS-D1000-M1</b>	518mm standard Schwanenhals Mikrofon mit beleuchtetem Ring	<u>C3</u>	115.-
	<b>TS-D1000-M2</b>	668mm langes Schwanenhals Mikrofon mit beleuchtetem Ring	<u>C3</u>	175.-
	<b>MB-TS920</b>	Rack Montagehalterung zu TS-D1000-MU	<u>C3</u>	95.-

## TS-920/ TS-820 (Infrarot Systeme)

	<b>TS-920RC</b>	Steuereinheit des TS-920 Systems mit Voting Funktion, bis zu 192 Einheiten steuerbar, Main/ Sub, Recording	<u>C3</u>	2'160.-
	<b>TS-921</b>	Vorsitzendeneinheit (ohne Mikrofon), Prioritäts Taste, Abstimmungsfunktion, Monitor-Lautsprecher, Main/ Sub, Akku BP-900A optional	<u>C3</u>	740.-
	<b>TS-922</b>	Delegierteneinheit (ohne Mikrofon), Abstimmungsfunktion, Monitor-Lautsprecher, Main/ Sub, Akku BP-900A optional	<u>C3</u>	700.-
	<b>TS-820RC</b>	Steuereinheit des TS-820 Systems, bis zu 64 Einheiten steuerbar, Recording, Rückkopplungsunterdrückung	<u>C3</u>	2'040.-
	<b>TS-820</b>	Steuereinheit des TS-820 Systems, bis zu 64 Einheiten steuerbar, Rückkopplungsunterdrückung	<u>C3</u>	1'725.-

	<b>TS-821</b>	Vorsitzendeneinheit (ohne Mikrofon), Prioritäts Taste, Monitor-Lautsprecher, Akku BP-900A optional	<u>C3</u>	705.–
	<b>TS-822</b>	Delegierteneinheit (ohne Mikrofon), Monitor-Lautsprecher, Akku BP-900A optional	<u>C3</u>	650.–
	<b>TS-924</b>	Schwanenhalsmikrofon 470mm zu TS-820 und TS-920 Konferenzsystemen	<u>C3</u>	200.–
	<b>TS-923</b>	Schwanenhalsmikrofon 470mm zu TS-820 und TS-920 Konferenzsystemen	<u>C3</u>	180.–
	<b>TS-905</b>	Infrarot Sender/Empfänger, V:150° x H:360°	<u>C3</u>	600.–
	<b>TS-907</b>	Infrarot Sender/Empfänger, V:90° x H:360°	<u>C3</u>	695.–
	<b>YW-1022</b>	Antennenverteiler, 1 x In, 2 x Out, für IR-Systeme	<u>C3</u>	160.–
	<b>YW-1024</b>	Antennenverteiler, 1 x In, 4 x Out, für IR-Systeme	<u>C3</u>	240.–
	<b>BP-920</b>	Wiederaufladbarer Li-Ion Akku 1700mAh zu TS-821, TS-822, TS-921 und TS-922	<u>C3</u>	145.–
	<b>BC-920</b>	Akkuladegerät für bis zu 8 Stk. BP-900A	<u>C3</u>	1'315.–
	<b>MB-TS920</b>	Rackmontagewinkel zu TS-820, TS-820RC, TS-920RC und TS-D1000-MU	<u>C3</u>	95.–

# Rackschränke und Zubehör

## 19" Rack (wird zerlegt angeliefert)

	CR-15	Rackschrank 15 HE, incl. Seitenteile, 650 x 781 x 600, 28kg	<u>C3</u>	1'275.-
	CR-22	Rackschrank 22 HE, incl. Seitenteile, 650 x 1092 x 600, 35kg	<u>C3</u>	1'475.-
	CR-27	Rackschrank 27 HE, incl. Seitenteile, 650 x 1314 x 600, 40kg	<u>C3</u>	1'670.-
	CR-35	Rackschrank 35 HE, incl. Seitenteile, 650 x 1670 x 600, 51kg	<u>C3</u>	1'870.-
	CR-40	Rackschrank 40 HE, incl. Seitenteile, 650 x 1892 x 600, 62kg	<u>C3</u>	1'975.-
	CR-44	Rackschrank 44 HE, incl. Seitenteile, 650 x 2070 x 600, 66kg	<u>C3</u>	2'260.-


## Rücktür

	RC-15	Steckbare Rücktür für CR-Serie 15 HE, 485 x 666 x 20, 3.9kg	<u>C3</u>	235.-
	RC-22	Steckbare Rücktür für CR-Serie 22 HE, 485 x 977 x 20, 5.6kg	<u>C3</u>	285.-
	RC-27	Steckbare Rücktür für CR-Serie 27 HE, 485 x 1199 x 20, 6.8kg	<u>C3</u>	305.-
	RC-35	Steckbare Rücktür für CR-Serie 35 HE, 485 x 1555 x 20, 8.6kg	<u>C3</u>	345.-
	RC-40	Steckbare Rücktür für CR-Serie 40 HE, 485 x 1777 x 20, 10kg	<u>C3</u>	385.-
	RC-44	Steckbare Rücktür für CR-Serie 44 HE, 485 x 1955 x 20, 11kg	<u>C3</u>	415.-

## Plexiglas Fronttür

	PGD-15	Plexiglas-Tür für CR-Serie 15 HE, 566 x 781 x 25, 6.2kg	<u>C3</u>	515.-
	PGD-22	Plexiglas-Tür für CR-Serie 22 HE, 566 x 1092 x 25, 8kg	<u>C3</u>	540.-
	PGD-27	Plexiglas-Tür für CR-Serie 27 HE, 566 x 1314 x 25, 9kg	<u>C3</u>	579.-
	PGD-35	Plexiglas-Tür für CR-Serie 35 HE, 566 x 1670 x 25, 11.1kg	<u>C3</u>	640.-
	PGD-40	Plexiglas-Tür für CR-Serie 40 HE, 566 x 1892 x 25, 12.3kg	<u>C3</u>	680.-
	PGD-44	Plexiglas-Tür für CR-Serie 44 HE, 566 x 2070 x 25, 13.3kg	<u>C3</u>	740.-


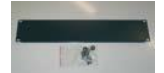

## Lochgitter Fronttür

	FDV-15	Lochgitter-Tür für CR-Serie 15 HE, 566 x 781 x 25, 3.9kg	<u>C3</u>	395.-
	FDV-22	Lochgitter-Tür für CR-Serie 22 HE, 566 x 1092 x 25, 5.6kg	<u>C3</u>	445.-
	FDV-27	Lochgitter-Tür für CR-Serie 27 HE, 566 x 1314 x 25, 6.8kg	<u>C3</u>	485.-
	FDV-35	Lochgitter-Tür für CR-Serie 35 HE, 566 x 1670 x 25, 8.6kg	<u>C3</u>	540.-
	FDV-40	Lochgitter-Tür für CR-Serie 40 HE, 566 x 1892 x 25, 10kg	<u>C3</u>	790.-
	FDV-44	Lochgitter-Tür für CR-Serie 44 HE, 566 x 2070 x 25, 11kg	<u>C3</u>	690.-

## Rackbau-Zubehör






	BC-3	3-teiliges Bodenblech für CR-Serie	<u>C3</u>	120.-
	CB-4	Rollsokkel, geschlossen für CR-Serie, Höhe 160 mm	<u>C3</u>	375.-
	CR-SS	Zubehör-Set: Käfigmuttern, U-Scheiben, Set à 100Stk.	<u>C3</u>	98.-
	FDL-1	Schliesszylinder für Plexiglas-Tür PGD-XX	<u>C3</u>	32.-
	SA-1	Gleitschiene für 19" Rackschrank	<u>C3</u>	50.-

## 19“ Zubehör (Lieferung inkl. Montagematerial)

	PFP-1	Lüftungsfeld, perforiert, 1 HE, 483 x 44 x 1,5	C3	25.-
	PFP-2	Lüftungsfeld, perforiert, 2 HE, 483 x 88 x 1,5	C3	30.-
	PFP-3	Lüftungsfeld, perforiert, 3 HE, 483 x 133 x 1,5	C3	35.-
	SFP-1	Blindplatte 1 HE, 483 x 44 x 1,5	C3	14.-
	SFP-2	Blindplatte 2 HE, 483 x 88 x 1,5	C3	17.-
	SFP-3	Blindplatte 3 HE, 483 x 133 x 1,5	C3	22.-
	PUS-2	Einstellfach (Tablar) 2 HE, perforiert, 483 x 88 x 375	C3	170.-
	PUS-3	Einstellfach (Tablar) 3 HE, perforiert, 483 x 133 x 375	C3	130.-
	SUS-2	Einstellfach (Tablar) 2 HE, 483 x 88 x 375	C3	99.-
	SUS-3	Einstellfach (Tablar) 3 HE, 483 x 133 x 375	C3	115.-

# Mikrofone, kabelgebunden

## HANDEMIKROFONE








	<b>DM-1200</b>	Dynamisches Handmikrofon, mit Schalter, XLRm, 10m Kabel auf Jack asym.	<u>C3</u>	95.-
	<b>DM-1200D</b>	Dynamisches Handmikrofon, mit Remote-Schalter, festes Kabel 5m, DIN 5pol	<u>C3</u>	95.-
	<b>DM-1300</b>	Dynamisches Handmikrofon, mit Schalter, XLRm, 10m Kabel auf Jack asym.	<u>C3</u>	155.-
	<b>DM-1500</b>	Dynamisches Handmikrofon, mit Schalter, XLRm, 10m Kabel auf Jack asym.	<u>C3</u>	320.-
	<b>DM-880</b>	Dynamische Mikrofon, Hyperniere, mit Schalter, XLRm, 5m Kabel auf Jack asym.	<u>C3</u>	160.-
	<b>PM-1200D</b>	Dyn. Durchsagemikrofon, PTT-Sprechtaste, schwarz, fixes 2m Spiralkabel mit DIN-Stecker (Zusatzkontakt)	<u>C3</u>	119.-

## TISCHMIKROFONE

	<b>EM-380-EB</b>	500mm Elektret Schwanenhalsmikrofon mit LED-Ring. Inkl. Tischfuss, mit eingebautem On/Off Schalter und 7,5m Jack Anschlusskabel	C3	115.-
	<b>EC-380-EB</b>	500mm Elektret Schwanenhalsmikrofon mit LED-Ring, inkl. Tischfuss mit eingebautem On/Off Schalter, 4-Klang Gong, inkl. 7,5m XLR-Anschlusskabel (Batterie oder Netzteil Betrieb mit AD-246)	C3	185.-
	<b>EM-800</b>	Elektret Schwanenhalsmikrofon, 420mm, Schwarz, XLRm (ohne Fuss ST-800) Fuss zu EM-800 (Abbildung mit Fuss ST-800 - separat bestellen!)	C3	240.-
	<b>ST-800</b>		C3	140.-
	<b>PM-660</b>	Dyn. Tischmikrofon, verriegelbarer PTT-Taster, 2m Kabel auf Jack	<u>C3</u>	93.-
	<b>PM-660D</b>	Dyn. Tischmikrofon, verriegelbarer PTT-Taster, 2m Kabel auf DIN	C3	109.-
	<b>PM-660U</b>	Dyn. Tischmikrofon, verriegelbarer PTT-Taster, 2m Kabel auf offen	<u>C3</u>	105.-
	<b>RM-9012C EB</b>	Remote-Sprechstelle mit Zonenwahl (12 Zonen) schwarz, via 2 x RJ-45 und Speisung 24VDC an der Sprechstelle (Zubehör: TOA AD-246). Modell mit eingebautem 1-Klang Gong (On/ Off wählbar und Volume wählbar)	<u>C3</u>	445.-

# Drahtlose Mikrofonsysteme UHF

## Analog SERIE 5000 (578.600 - 605.900 MHz)





	<b>WT-5800 H01</b>	UHF-Empfänger, 64 Kanäle, 578.600-605.900Mhz, true diversity, antenna In/Out	C3	505.-
	<b>WT-5810 H01</b>	UHF-Empfänger, 16 Kanäle, 578.600-605.900Mhz, space diversity	C3	320.-
	<b>WTU-4800 H01</b>	UHF-Empfänger-Modul, 16 Kanäle, 578.600-605.900Mhz, space diversity	<u>C3</u>	280.-
	<b>WT-4820</b>	UHF-Modulschacht für 2 Stk. WTU-4800H01	<u>C3</u>	190.-
	<b>WM-5225 H01</b>	UHF-Handsender, 64 Kanäle, 578.600-605.900Mhz, Elektret-Kondensator, Niere	C3	265.-
	<b>WM-5265 H01</b>	UHF-Handsender, 64 Kanäle, 578.600-605.900Mhz, Dynamisch, Superniere	C3	285.-
	<b>WM-5270 H01</b>	UHF-Handsender, 64 Kanäle, 578.600-605.900Mhz, Dynamisch, Niere	C3	390.-
	<b>WM-5325 H01</b>	UHF-Taschensender, 64 Kanäle, 578.600-605.900Mhz (ohne Mikrofon!)	C3	205.-

## Digital SERIE D5000 (823 - 832 MHz)




	<b>WT-D5800 C07</b>	Digital UHF-Empfänger, 4 Kanalbänke à 16 Frequenzen, 823 - 832 Mhz, digital diversity, antenna In/Out (Kaskadierbar), kostenlose Wartungssoftware, Kanalscan Funktion, Rückkopplungsunterdrückung Verschlüsselung,	<u>C3</u>	705.-
	<b>WM-D5200 C07</b>	Digital UHF-Handsender, 4 Kanalbänke à 16 Frequenzen, 823 - 832 Mhz, Elektret-Kondensator, Nierencharakteristik	<u>C3</u>	465.-
	<b>WM-D5300 C07</b>	Digital UHF-Taschensender, 4 Kanalbänke à 16 Frequenzen, 823 - 832 Mhz	<u>C3</u>	430.-

# Personenführungssystem UHF






## WG-D100 (863 - 865 MHz)

	<b>WG-D100T-EB</b>	Digital UHF-Taschensender, 16 Frequenzen, 863-865Mhz, eingebautes Mikrofon	<u>C3</u>	210.-
	<b>WG-D100R-EB</b>	Digital UHF-Taschenempfänger, 16 Frequenzen, 863 - 865Mhz	<u>C3</u>	195.-
	<b>WG-D100SK-EB</b>	Synchronisations-Kit von Sender und Empfänger in der Ladestation	<u>C3</u>	445.-
	<b>WG-TC12A-EB</b>	Batterie-Ladegerät (Tasche) zum Laden von bis zu 12 Einheiten. Stauraum für Adapter, Kopfhörer, etc.	<u>C3</u>	530.-

## LADETECHNIK Serie 5000 und D5000














	<b>BC-2000</b>	Ladegerät für 2 Hand-/ Taschensender Serie D5000 -> Netzteil BC-5000-2 notwendig!	<u>C3</u>	380.-
	<b>AD-1210P</b>	AC-Ersatz-Netzteil 12VDC/1A, für WT-Empfänger	<u>C3</u>	69.-
	<b>AD-5000-2</b>	AC-Netzteil zu BC-5000-2	<u>C3</u>	67.-

## ZUBEHÖR Serie 5000 und D5000

	<b>WD-5800</b>	UHF-Antennensplitter, 1x4 diversity	<u>C3</u>	370.-
	<b>YW-4500</b>	UHF-Dipol-Antenne	C3	170.-
	<b>YP-M5300</b>	Lavalier-Mikrofon, Elektret-Kondensator, Superniere	C3	95.-
	<b>YP-M5310</b>	Lavalier-Mikrofon, Elektret-Kondensator, Kugel	C3	50.-
	<b>WH-4000A</b>	Aerobic-Headset-Mikrofon, Elektret-Kondensator, Kugel	C3	109.-
	<b>WH-4000H</b>	Headset-Mikrofon, Elektret-Kondensator, Kugel	C3	99.-
	<b>WH-4000P</b>	Hüfthalter zu Taschensender WM-5325	<u>C3</u>	39.-
	<b>MB-15B</b>	Rackmontage-Winkel zu WD-4800, M-633D, SS-9012	C3	22.-
	<b>MB-WT3</b>	Rackmontage-Winkel für 1x WT-58xx, 1 x WT-D58xx oder 1x WT-4820	C3	37.-
	<b>MB-WT4</b>	Rackmontage-Winkel für 2x WT-58xx, 2 x WT-D58xx oder 2x WT-4820	C3	59.-

# Megafone

## MEGAFONE

	<b>ER-520</b>	Handmegafon, 6W, grau	<u>C3</u>	85.–
	<b>ER-520W</b>	Handmegafon, 6W, grau, mit Pfeifton	<u>C3</u>	95.–
	<b>ER-520S</b>	Handmegafon, 6W, rot, mit Sirene	<u>C3</u>	99.–
	<b>ER-1206</b>	Handmegafon, 6/10W, grau, splashproof IP-x5	<u>C3</u>	140.–
	<b>ER-1206S</b>	Handmegafon, 6/10W, rot, mit Sirene, splashproof IP-x5	<u>C3</u>	159.–
	<b>ER-1206W</b>	Handmegafon, 6/10W, rot, mit Pfeifton, splashproof IP-x5	<u>C3</u>	159.–
	<b>ER-1215</b>	Handmegafon, 15/23W, grau	<u>C3</u>	119.–
	<b>ER-1215S</b>	Handmegafon, 15/23W, rot, mit Sirene	<u>C3</u>	125.–
	<b>ER-2215</b>	Schultermegafon, 15/23W, grau, mit abnehmbarem Mikrofon	<u>C3</u>	129.–
	<b>ER-2215W</b>	Schultermegafon, 15/23W, grau, mit abnehmbarem Mikrofon, mit Pfeifton	<u>C3</u>	139.–
	<b>ER-2230W</b>	Schultermegafon, 30/45W, grau, mit abnehmbarem Mikrofon, mit Pfeifton	<u>C3</u>	295.–
	<b>ER-2930W</b>	Wie ER-2230 mit Aux-In, Wireless-Mic-Option (WTU-4800H01), mit Pfeifton	<u>C3</u>	345.–
	<b>ER-3215</b>	Handmegafon, 15/23W, grau, mit abnehmbarem Mikrofon	<u>C3</u>	139.–

## DECKENEINBAULAUTSPRECHER

	<b>F-1522SC</b>	UP-Lautsprecher, Gitter flach, Leistungsumschalter für 6/3/1W @ 100V, 6W @ 16Ω, 8W @ 8Ω, weiss, Aussen-Ø 155mm, Loch-Ø 135mm, T: 106mm	<u>C3</u>	79.–
	<b>F-2322C</b>	UP-Lautsprecher, Gitter flach, Leistungsumschalter für 30/10/3/1W @ 100V, 30W @ 16Ω, 120W @ 8Ω, weiss, Aussen-Ø 230mm, Loch-Ø 200mm, T: 200/128mm mit/ohne Feuertopf	<u>C3</u>	145.–
	<b>F-2352C</b>	UP-Lautsprecher, 2-Weg, Leistungsumschalter für 30/10/3/1W @ 100V, 30W @ 16Ω, 120W @ 8Ω, weiss, Aussen-Ø 230mm, Loch-Ø 200mm, T: 200/132mm mit/ohne Feuertopf	<u>C3</u>	195.–
	<b>F-2352SC</b>	UP-Lautsprecher, 2-Weg, Leistungsumschalter für 6/3/1/0,5W @ 100V, 6W @ 16Ω, 18W @ 8Ω, weiss, Aussen-Ø 230mm, Loch-Ø 200mm, T: 113mm	<u>C3</u>	97.–
	<b>F-2852C</b>	UP-Lautsprecher, 2-Weg, Leistungsumschalter für 60/30/15/3 W @ 100V, 60W @ 16Ω, 180W @ 8Ω, weiss, Aussen-Ø 280mm, Loch-Ø 250mm, T: 227/134mm mit/ohne Feuertopf	<u>C3</u>	249.–
	<b>PC-6WM-EB</b>	UP-Lautsprecher, 6/4/2W @ 100V, Aussen-Ø 105mm, Loch-Ø 85mm, T: 72mm, Metallfront, weiss (~RAL-9016)	<u>C3</u>	60.–
	<b>PC-1860</b>	UP-Lautsprecher, 6/3/1,5/0,8W @ 100V, Aussen-Ø 180mm, Loch-Ø 150mm, T: 65mm, Metallfront, weiss (~RAL-9016)	C3	29.–
	<b>PC-1860F</b>	UP-Lautsprecher, 6/3/1,5/0,8W @ 100V, Aussen-Ø 180mm, Loch-Ø 156mm, T: 110mm, inkl. Feuertopf, weiss (~RAL-9016)	C3	43.–
	<b>PC-1860S</b>	UP-Lautsprecher, 6/3/1,5/0,8W @ 100V, Aussen-Ø 180mm, Loch-Ø 150mm, T: 110mm, für Deckendicken bis 50mm, Metallfront weiss (~RAL-9016)	C3	33.–
	<b>PC-2360</b>	UP-Lautsprecher, 6/3/1,5/0,8W @ 100V, Aussen-Ø 230mm, Loch-Ø 200mm, T: 73mm, Metallfront, weiss (~RAL-9016)	C3	35.–
	<b>PC-2852 F00</b>	UP-Lautsprecher, 2-Weg, 15/10/5/3W @ 100V, Aussen-Ø 280mm, Loch-Ø 250mm T: 92mm, Metallfront, weiss (~RAL-9016)	<u>C3</u>	70.–
	<b>PC-2869 F00</b>	UP-Lautsprecher, 6/3/1,5W @ 100V, Aussen-Ø 280mm, Loch-Ø 250mm, T: 92mm Metallfront, weiss (~RAL-9016)	<u>C3</u>	59.–

## EINBETONIERBÜCHSEN zu DECKENEINBAULAUTSPRECHER

	<b>GEB-150T120</b>	Einbetoniergehäuse mit Einbauöffnung 150mm, Höhe Innen 120mm, Höhe Aussen 125mm, Gewicht 450 Gr. Passend zu: TOA PC-1860, TOA PC-1860EN, TOA PC-1860S, TOA PC-1865BS, TOA PC-1868W-EB	C3	39.– *
	<b>GEB-200T150</b>	Einbetoniergehäuse mit Einbauöffnung 200mm, Höhe Innen 150mm, Höhe Aussen 165mm, Gewicht 1'160 Gr. Passend zu: TOA F-2322C (Backbox demontieren); TOA F-2352C (Backbox demontieren), TOA F-2352SC, TOA PC-2360, TOA PC-2360EN	C3	75.– *
	<b>GEB-250T170</b>	Einbetoniergehäuse mit Einbauöffnung 120mm, Höhe Innen 150mm, Höhe Aussen 165mm, Gewicht 1'160 Gr. Passend zu: TOA F-2852C (Backbox demontieren), TOA PC-2852, TOA PC-2869	C3	75.– *



\* GoWild (kein TOA) Artikel

# Aufbau-Lautsprecher

## AP-INSTALLATIONS-LAUTSPRECHER

	<b>BS-633A</b>	AP-Lautsprecher, 6/3/1W @ 100V, ABS, B: 173mm, H: 184mm, T: 101/81mm weiss	<u>C3</u>	24.-
	<b>BS-633AT</b>	Wie BS-633A, mit vierstufigem Lautstärkesteller	<u>C3</u>	32.-
	<b>BS-634</b>	AP-Lautsprecher, 6/3W @ 100V, B: 210mm, H: 330mm, T: 80mm, weiss	<u>C3</u>	53.-
	<b>BS-634T</b>	Wie BS-634, mit Lautstärkesteller	<u>C3</u>	70.-
	<b>BS-1034</b>	2-Wege AP-Lautsprecher, Leistungsumschalter, 10/5/3/1W @ 100V, B: 210mm, H: 330mm, T: 80mm weiss	<u>C3</u>	73.-
	<b>BS-1034S</b>	Wie BS-1034, silber	<u>C3</u>	79.-
	<b>BS-678</b>	AP-Lautsprecher, 6/3/1,5/0,8W@100V, B: 190mm, H: 250mm, T: 110mm, weiss	C3	44.-
	<b>BS-678T</b>	Wie BS-678, mit vierstufigem Lautstärkesteller	<u>C3</u>	54.-
	<b>BS-678B</b>	AP-Lautsprecher, 6/3/1,5/0,8W@100V, B: 190mm, H: 250mm, T: 110mm, schwarz	C3	44.-
	<b>BS-678BT</b>	Wie BS-678B, mit vierstufigem Lautstärkesteller	<u>C3</u>	54.-
	<b>BS-680F</b>	UP-/AP-Lautsprecher, Metall, 6/3/1,5/0,8W @ 100V, B: 190mm, H: 310mm, T: 88mm weiss	<u>C3</u>	74.-
	<b>BS-1030B</b>	2-Wege AP-Lautsprecher, Leistungsumschalter für 30/20/15/10/5W @ 100V, 30W @ 8Ω, IP-x4, B: 196mm, H: 290mm, T: 150mm, schwarz Lieferung inkl. U-Bügel!	<u>C3</u>	135.-
	<b>BS-1030W</b>	Wie BS-1030 B aber weiss Lieferung inkl. U-Bügel!	<u>C3</u>	135.-
	<b>SP-410</b>	Flexible Wand- / Deckenhalterung zu BS-1030B/BS-1030W, silber	<u>C3</u>	50.-
	<b>SP-420</b>	Deckeneinbaurahmen zu BS1030W, weiss	<u>C3</u>	55.-

## PROJEKTIONS-LAUTSPRECHER

	<b>CS-64</b>	Projektions-Lautsprecher, Leistungsumschalter für 6/3/1W @ 100V, wetterfest IP-32, Ø 172mm, T: 208mm, weiss	<u>C3</u>	77.–
	<b>CS-154</b>	Projektions-Lautsprecher, Leistungsumschalter für 15/10/5W @ 100V, wetterfest IP-65, B: 366mm, H: 172mm, T: 272mm, weiss	<u>C3</u>	120.–
	<b>CS-304</b>	Projektions-Lautsprecher, Leistungsumschalter für 30/20/10W @ 100V, wetterfest IP-65, B: 366mm, H: 172mm, T: 272mm, weiss	<u>C3</u>	135.–
	<b>PJ-64</b>	Projektions-Lautsprecher, Leistungsumschalter für 6/3/1W @ 100V, 6W @ 8Ω, Ø 186mm, T: 369mm, weiss	<u>C3</u>	95.–
	<b>PJ-304</b>	Projektions-Lautsprecher, Leistungsumschalter für 30/20/15/10/5W @ 100V, 30W @ 8Ω, Ø 186mm, T: 369mm, weiss	<u>C3</u>	119.–
	<b>PJ-100W</b>	Projektions-Lautsprecher, 10/5/2,5W @ 100V, Ø 140mm, T: 195mm, weiss	<u>C3</u>	77.–
	<b>PJ-200W</b>	Projektions-Lautsprecher, 20/10/5W @ 100V, Ø 180mm, T: 250mm, weiss	<u>C3</u>	99.–

## HÄNGE-LAUTSPRECHER

	<b>PE-64</b>	Hänge-Lautsprecher, Leistungsumschalter für 6/3/1W @ 100V, Ø 186mm, 5m Kabel, weiss	<u>C3</u>	72.–
	<b>PE-304</b>	Hänge-Lautsprecher, Leistungsumschalter für 30/20/15/10/5W @ 100V, 30W @ 8Ω, Ø 186mm, 5m Kabel, weiss	<u>C3</u>	105.–
	<b>PE-304WU</b>	Hänge-Lautsprecher, 2-Weg Bassreflex, Leistungsumschalter für 30/10/3/1.3W @ 100V, 30W @ 8Ω, Ø 186mm, 4,6m Kabel, weiss	<u>C3</u>	195.–
	<b>PE-604WU</b>	Hänge-Lautsprecher, 2-Weg Bassreflex, Leistungsumschalter für 60/30/15/3W @ 100V, 60W @ 8Ω, Ø 186mm, 4,6m Kabel, weiss	<u>C3</u>	239.–
	<b>PE-304BU</b>	Hänge-Lautsprecher, 2-Weg Bassreflex, Leistungsumschalter für 30/10/3/1.3W @ 100V, 30W @ 8Ω, Ø 186mm, 4,6m Kabel, schwarz	<u>C3</u>	195.–
	<b>PE-604BU</b>	Hänge-Lautsprecher, 2-Weg Bassreflex, Leistungsumschalter für 60/30/15/3W @ 100V, 60W @ 8Ω, Ø 186mm, 4,6m Kabel, schwarz	<u>C3</u>	239.–

## TRICHTER-LAUTSPRECHER

	<b>SC-610M EU</b>	Trichter-LS, eckig, Leistungsumschalter für 10/5/3/1W @ 100V, IP-65, B: 172, H: 161mm, T: 188mm, weiss	C3	70.–
	<b>SC-615M EU</b>	Trichter-LS, eckig, Leistungsumschalter für 15/10/5/3W @ 100V, IP-65, B: 222, H: 179mm, T: 234mm, weiss	C3	73.–
	<b>SC-630M EU</b>	Trichter-LS, eckig, Leistungsumschalter 30/15/10/5W @ 100V, IP-65, B: 285, H: 227mm, T: 277mm, weiss	C3	92.–
	<b>TC-615M</b>	Trichter-LS, rund, 15/10/5/3W @ 100V, wetterfest IP-65, Ø 400mm, T: 376mm, weiss/grau	<u>C3</u>	129.–
	<b>TC-631M</b>	Trichter-LS, rund, 30/15/10/5W @ 100V, wetterfest IP-65, Ø 500mm, T: 463mm, weiss/grau	<u>C3</u>	149.–
	<b>TC-651M</b>	Trichter-LS, rund, 50/30/15W @ 100V, wetterfest IP-65, Ø 400mm, T: 376mm, weiss/grau	<u>C3</u>	155.–
	<b>TH-650</b>	Horntrichter (ohne Treiber), rund, für TU-631/651(M) Treiber, Ø 500mm, T: 425mm, wetterfest IP-65, weiss/grau, ohne Treiber	<u>C3</u>	105.–
	<b>TH-660</b>	Horntrichter (ohne Treiber), rund, für TU-631/651(M) Treiber, Ø 600mm, T: 394mm, wetterfest IP-65, weiss/grau, ohne Treiber	<u>C3</u>	130.–
	<b>TU-631M</b>	Druckkammer-Treiber, 30/15/10/5W @ 100V, wetterfest IP-65, grau, passend zu TH-650/660	<u>C3</u>	52.–
	<b>TU-651M</b>	Druckkammer-Treiber, 50/30/15W @ 100V, wetterfest IP-65, grau, passend zu TH-650/660	<u>C3</u>	65.–
	<b>TU-660M</b>	Druckkammer-Treiber, 60/30/15W @ 100V, wetterfest IP-65, grau, passend zu TH-650/660	<u>C3</u>	109.–

## MUSIK HORN-LAUTSPRECHER







	<b>CS-761B</b>	2-Weg, Musik Horn, eckig, 60/30/15/7.5W @ 100V, IP-66, schwarz	C3	360.–
	<b>CS-761W</b>	2-Weg, Musik Horn, eckig, 60/30/15/7.5W @ 100V, IP-66, weiss	C3	360.–

## DESIGN-LAUTSPRECHER-SETS

	<b>BS-301B</b>	Lautsprecher-Set, 2 x 80W @ 4Ω, schwarz, bestehend aus: 1x 6.5" Subwoofer: B: 210mm, H: 390mm, T: 563mm 4x 3" Satelliten: B: 92mm, H: 98mm, T: 100mm Lieferung inkl. Halterungen für Satelliten	<u>C3</u>	470.–
	<b>BS-301W</b>	Lautsprecher-Set, 2 x 80W @ 4Ω, weiss, bestehend aus: 1x 6.5" Subwoofer: B: 210mm, H: 390mm, T: 563mm 4x 3" Satelliten: B: 92mm, H: 98mm, T: 100mm Lieferung inkl. Halterungen für Satelliten	<u>C3</u>	470.–

## F-BOX Series


	<b>F-03BT</b>	3,5" Fullrange, Bassreflex, schwarz, inkl. Halterung, mit Leistungsumschalter für 15/5/3/1W @ 100V oder 8Ω Einstellung B: 130mm, H: 221mm, T: 132mm	<u>C3</u>	140.–
	<b>F-05BT</b>	2-Weg, 5"/1" Fullrange, Bassreflex, schwarz, inkl. Halterung, mit Leistungsumschalter für 30/10/3/1W @ 100V oder 8Ω Einstellung B: 162mm, H: 274mm, T: 164mm	<u>C3</u>	205.–
	<b>F-08BT</b>	2-Weg, 8"/1" Fullrange, Bassreflex, schwarz, inkl. Halterung, mit Leistungsumschalter für 60/30/15/7.5/1.5W @ 100V oder 8Ω Einstellung B: 251mm, H: 392mm, T: 216mm	<u>C3</u>	305.–
	<b>F-03BT-WP</b>	3,5" Fullrange, schwarz, IP65, EN54-24, schwarz, inkl. Halterung, mit Leistungsumschalter für 15/5/3/1W @ 100V oder 8Ω Einstellung B: 130mm, H: 221mm, T: 132mm	<u>C3</u>	185.–
	<b>F-05BT-WP</b>	2-Weg, 5"/1" Fullrange, IP65, EN54-24, schwarz, inkl. Halterung, mit Leistungsumschalter für 30/10/3/1W @ 100V oder 8Ω Einstellung B: 162mm, H: 274mm, T: 164mm	<u>C3</u>	275.–
	<b>F-08BT-WP</b>	2-Weg, 8"/1" Fullrange, IP65, EN54-24, schwarz, inkl. Halterung, mit Leistungsumschalter für 60/30/15/7.5/1.5W @ 100V oder 8Ω Einstellung B: 251mm, H: 392mm, T: 216mm	<u>C3</u>	395.–
	<b>F-03WT</b>	3,5" Fullrange, Bassreflex, weiss, inkl. Halterung, mit Leistungsumschalter für 15/5/3/1W @ 100V oder 8Ω Einstellung B: 130mm, H: 221mm, T: 132mm	<u>C3</u>	140.–
	<b>F-05WT</b>	2-Weg, 5"/1" Fullrange, Bassreflex, weiss, inkl. Halterung, mit Leistungsumschalter für 30/10/3/1W @ 100V oder 8Ω Einstellung B: 162mm, H: 274mm, T: 164mm	<u>C3</u>	205.–
	<b>F-08WT</b>	2-Weg, 8"/1" Fullrange, Bassreflex, weiss, inkl. Halterung, mit Leistungsumschalter für 60/30/15/7.5/1.5W @ 100V oder 8Ω Einstellung B: 251mm, H: 392mm, T: 216mm	<u>C3</u>	305.–
	<b>F-03WT-WP</b>	3,5" Fullrange, weiss, IP65, EN54-24, weiss, inkl. Halterung, mit Leistungsumschalter für 15/5/3/1W @ 100V oder 8Ω Einstellung B: 130mm, H: 221mm, T: 132mm	<u>C3</u>	185.–
	<b>F-05BWT-WP</b>	2-Weg, 5"/1" Fullrange, IP65, EN54-24, weiss, inkl. Halterung, mit Leistungsumschalter für 30/10/3/1W @ 100V oder 8Ω Einstellung B: 162mm, H: 274mm, T: 164mm	<u>C3</u>	275.–
	<b>F-08WT-WP</b>	2-Weg, 8"/1" Fullrange, IP65, EN54-24, schwarz, inkl. Halterung, mit Leistungsumschalter für 60/30/15/7.5/1.5W @ 100V oder 8Ω Einstellung B: 251mm, H: 392mm, T: 216mm	<u>C3</u>	395.–
	<b>FB-08-BT</b>	8"-Subwoofer schwarz zu F-BOX-Series, 240W @ 8Ω, 120/60W @ 100V B: 200mm, H: 350mm, T: 400mm	<u>C3</u>	710.–
	<b>FB-08WT</b>	8"-Subwoofer weiss zu F-BOX-Series, 240W @ 8Ω, 120/60W @ 100V B: 200mm, H: 350mm, T: 400mm	<u>C3</u>	710.–

<b>Spezial ZUBEHÖR zu F-Serie</b>				
	<b>HY-F03B</b>	Adapterplatte schwarz auf K&M 19780 oder 19610 zu F-03BT	<u>C3</u>	40.-
	<b>HY-F05B</b>	Dito zu F-05BT	<u>C3</u>	43.-
	<b>HY-F08B</b>	Dito zu F-08BT	<u>C3</u>	45.-
	<b>HY-F03W</b>	Adapterplatte weiss auf K&M 19780 oder 19610 zu F-03WT	<u>C3</u>	40.-
	<b>HY-F05W</b>	Dito zu F-05WT	<u>C3</u>	43.-
	<b>HY-F08W</b>	Dito zu F-08WT	<u>C3</u>	45.-
	<b>HY-CM-FB08B</b>	Subwoofer Deckenhalterung schwarz zu FB-08BT	<u>C3</u>	85.-
	<b>HY-CM-FB08W</b>	Subwoofer Deckenhalterung weiss zu FB-08WT	<u>C3</u>	85.-
	<b>HY-WM-FB08B</b>	Subwoofer Wandhalterung schwarz zu FB-08BT	<u>C3</u>	79.-
	<b>HY-WM-FB08W</b>	Subwoofer Wandhalterung weiss zu FB-08WT	<u>C3</u>	79.-

## DESIGN-INSTALLATIONS-LAUTSPRECHER Diverse

	<b>H-1</b>	2-Wege Einbau-LS, 12/6/3W @ 100V, 30W @ 16Ω/4Ω, 2x3"/Tweeter, drehbar, B: 312mm, H: 126mm, T: 90mm, weiss	<u>C3</u>	175.-
	<b>HY-H1 EU</b>	Adapter-Rahmen zu H1, silbern	<u>C3</u>	29.-
	<b>H-2</b>	2-Wege-Aufbau-LS, 12/6/3W @ 100V, 40W @ 16Ω/4Ω, 4"/Tweeter, drehbar, Ø 268mm T: 111mm, weiss	<u>C3</u>	185.-
	<b>H-2WP</b>	Wie H-2, wetterfest IP-64	<u>C3</u>	215.-
	<b>H-3</b>	2-Wege-Aufbau-LS, 30/15/7,5W @ 100V, 50W @ 16Ω/8Ω, 2x4"/Tweeter, B: 295mm, H: 318mm, T: 129mm, weiss	<u>C3</u>	369.-
	<b>H-3WP</b>	Wie H-3, wetterfest IP-x4	<u>C3</u>	445.-
	<b>HB-1</b>	Design-Deckeneinbau Subwoofer 8", 80W @ 8Ω, B: 430mm, H: 544mm, T hinter der Front: 135mm, Front weiss	<u>C3</u>	455.-
	<b>MT-S0601</b>	100V-Matching Transformer, 60W (zu ES-Serie und HB-1)	<u>C3</u>	130.-

## GARTENLAUTSPRECHER

	<b>GS-302</b>	Aussenlautsprecher, IP-x4, 100Hz-8kHz, 30/16/10/5/3W @ 100V, 5" Konus-LS, Ø 270mm, H: 335mm, 2,4kg, B: 312mm, H: 126mm, T: 90mm, dunkelgrau	<u>C3</u>	169.-
---	---------------	---	-----------	-------

## LEISTUNGS-INSTALLATIONS-LAUTSPRECHER

	<b>HS-120W</b>	2-Wege-Coaxial-Lautsprecher, 100W @ 8Ω, 12"/6x Dome-Tweeter, B: 361mm, H: 448mm, T: 320mm, weiss	<u>C3</u>	345.-
	<b>HS-1200WT</b>	2-Wege-Coaxial-Lautspr., Leistungsumschalter für 60/30/15W @ 100V, 100W @ 8Ω, 12"/6x Tweeter, B: 361mm, H: 448mm, T: 320mm, weiss	<u>C3</u>	410.-
	<b>HS-120B</b>	2-Wege-Coaxial-Lautsprecher, 100W @ 8Ω, 12"/6x Dome-Tweeter, B: 361mm, H: 448mm, T: 320mm schwarz	<u>C3</u>	345.-
	<b>HS-1200BT</b>	2-Wege-Coaxial-Lautspr., Leistungsumschalter für 60/30/15W @ 100V, 100W @ 8Ω, 12"/6x Tweeter, B: 361mm, H: 448mm, T: 320mm, schwarz	<u>C3</u>	410.-
	<b>HS-150W</b>	2-Wege-Coaxial-Lautsprecher, 100W @ 8Ω, 15"/6x Dome-Tweeter, B: 451mm, H: 560mm, T: 400mm, weiss	<u>C3</u>	410.-
	<b>HS-1500WT</b>	2-Wege-Coaxial-Lautspr., Leistungsumschalter für 60/30/15W @ 100V, 100W @ 8Ω, 15"/6x Tweeter, B: 451mm, H: 560mm, T: 400mm, weiss	<u>C3</u>	495.-
	<b>HS-150B</b>	2-Wege-Coaxial-Lautsprecher, 100W @ 8Ω, 15"/6x Dome-Tweeter, B: 451mm, H: 560mm, T: 400mm, schwarz	<u>C3</u>	410.-
	<b>HS-1500BT</b>	2-Wege-Coaxial-Lautsprecher, Leistungsumschalter für 60/30/15W @ 100V, 100W @ 8Ω, 15"/6x Tweeter, B: 451mm, H: 560mm, T: 400mm, schwarz	<u>C3</u>	495.-

## ZUBEHÖR zu LEISTUNGS-INSTALLATIONS-LAUTSPRECHER

	<b>HY-1200HB</b>	Wand-/Deckenhalterung, horizontal, zu HS-120/HS-1200-Serie, schwarz	<u>C3</u>	55.-
	<b>HY-1200HW</b>	Wand-/Deckenhalterung, horizontal, zu HS-120/HS-1200-Serie, weiss	<u>C3</u>	55.-
	<b>HY-1200VB</b>	Wand-/Deckenhalterung, vertikal, zu HS-120/HS-1200-Serie, schwarz	<u>C3</u>	55.-
	<b>HY-1200VW</b>	Wand-/Deckenhalterung, vertikal, zu HS-120/HS-1200-Serie, weiss	<u>C3</u>	55.-
	<b>HY-1500HB</b>	Wand-/Deckenhalterung, horizontal, zu HS-150/HS-1500-Serie, schwarz	<u>C3</u>	70.-
	<b>HY-1500HW</b>	Wand-/Deckenhalterung, horizontal, zu HS-150/HS-1500-Serie, weiss	<u>C3</u>	70.-
	<b>HY-1500VB</b>	Wand-/Deckenhalterung, vertikal, zu HS-150/HS-1500-Serie, schwarz	<u>C3</u>	70.-
	<b>HY-1500VW</b>	Wand-/Deckenhalterung, vertikal, zu HS-150/HS-1500-Serie, weiss	<u>C3</u>	70.-
	<b>HY-W0801</b>	Drehhalterung zu HS-Lautsprechern (HY-1x00-Halterung nötig), schwarz	<u>C3</u>	255.-
	<b>HY-W0801W</b>	Drehhalterung zu HS-Lautsprechern (HY-1x00-Halterung nötig), weiss	<u>C3</u>	255.-







# Säulen-Lautsprecher

## LOW-POWER









	<b>TZ-206W</b>	Säulen-Lautsprecher, 20/10/5/2,5W @ 100V, 2x4", B: 135mm, H: 250mm, T: 128mm, weiss	<u>C3</u>	119.-
	<b>TZ-206B</b>	Dito TZ-206W jedoch schwarz	<u>C3</u>	119.-
	<b>TZ-206WWP</b>	Wie TZ-206W, zusätzlich wetterfest IP-65	<u>C3</u>	139.-
	<b>TZ-206BWP</b>	Wie TZ-206B, zusätzlich wetterfest IP-65	<u>C3</u>	139.-
	<b>TZ-406W</b>	Säulen-Lautsprecher, 40/20/10/5W @ 100V, 4x4", B: 135mm, H: 498mm, T: 128mm, weiss	<u>C3</u>	185.-
	<b>TZ-406B</b>	Dito TZ-406W jedoch schwarz	<u>C3</u>	185.-
	<b>TZ-406WWP</b>	Wie TZ-406W, zusätzlich wetterfest IP-65	<u>C3</u>	225.-
	<b>TZ-406BWP</b>	Wie TZ-406B, zusätzlich wetterfest IP-65	<u>C3</u>	225.-
	<b>TZ-606W</b>	Säulen-Lautsprecher, 60/30/15/7,5W @ 100V, 6x4", B: 135mm, H: 746mm, T: 128mm, weiss	<u>C3</u>	295.-
	<b>TZ-606B</b>	Dito TZ-606B jedoch schwarz	<u>C3</u>	295.-
	<b>TZ-606WWP</b>	Wie TZ-606W, zusätzlich wetterfest IP-65	<u>C3</u>	345.-
	<b>TZ-606BWP</b>	Wie TZ-606B, zusätzlich wetterfest IP-65	<u>C3</u>	345.-
	<b>TZ-30-EB</b>	Säulen-Lautsprecher, 30/15/7,5W @ 100V, 2-Weg, 4x2" + 1x2", IP55, B: 74,5mm, H 403mm, T: 69mm, Aluminium, weiss (~RAL-9016)	<u>C3</u>	185.-
	<b>TZ-50-EB</b>	Säulen-Lautsprecher, 50/25/12,5W @ 100V, 2-Weg, 10x2" + 1x2", IP55, B: 74,5mm, H 800mm, T: 69mm, Aluminium, weiss (~RAL-9016)	<u>C3</u>	290.-

## SR-H SERIE


	<b>SR-H2L</b>	Säulen- Array-Lautsprecher, 180W @ 8Ω, 9x2.8", 90°x0°, gerade, B: 84mm, H: 669mm, T: 115mm, weiss	<u>C3</u>	515.-
	<b>SR-H2S</b>	Säulen- Array-Lautsprecher, 180W @ 8Ω, 9x2.8", 90°x20°, gebogen, B: 84mm, H: 664mm, T: 115mm weiss	<u>C3</u>	515.-
	<b>SR-H3L</b>	Säulen- Array-Lautsprecher, 360W @ 8Ω, 16x2.8", 90°x0°, gerade, B: 84mm, H: 1187mm, T: 115mm weiss	<u>C3</u>	795.-
	<b>SR-H3S</b>	Säulen- Array-Lautsprecher, 360W @ 8Ω, 16x2.8", 90°x20°, gebogen, B: 84mm, H: 1178mm, T: 157mm weiss	<u>C3</u>	795.-

<b>ZUBEHÖR SR-H Serie</b>				
	<b>SR-EP3</b>	Erweiterungsadapter zu SR-H, weiss (Set zur Verbindung von 2 Lsp.)	<u>C3</u>	105.-
	<b>SR-FB3</b>	Flugadapter zu SR-H, weiss (Set für 1 Lsp.)	<u>C3</u>	95.-
	<b>SR-SA3</b>	Stativadapter zu SR-H, schwarz (für 1 Lsp.)	<u>C3</u>	185.-
	<b>SR-TB3</b>	Wandmontage-Bügel zu SR-H Serie, weiss (für 1 Lsp.) Horizontal 0°-15° schwenkbar, vertikal 0°-5° neigbar	<u>C3</u>	160.-
	<b>SR-WB3</b>	Wandmontage-Bügel, gerade, zu SR-H, weiss (Set für 1 Lsp.)	<u>C3</u>	70.-
	<b>MT-S0301</b>	100V-Matching Transformer, 30/10W @100V, zu SR-H Serie	<u>C3</u>	77.-

## SR-S SERIE

	<b>SR-S4L</b>	Säulen- Array-Lautsprecher, 600W @ 8Ω, 8x4"/24x1", 90°x0°, gerade, B: 160mm, H: 895mm, T: 255mm, weiss	<u>C3</u>	1'450.-
	<b>SR-S4LWP</b>	Wie SR-S4L, zusätzlich wetterfest IP-x4	<u>C3</u>	1'920.-
	<b>SR-S4S</b>	Säulen- Array-Lautsprecher, 600W @ 8Ω, 8x4"/24x1", 90°x10°, gebogen, B: 160mm, H: 892mm, T: 255mm, weiss	<u>C3</u>	1'550.-
	<b>SR-S4SWP</b>	Wie SR-S4S, zusätzlich wetterfest IP-x4	<u>C3</u>	2'105.-
<b>ZUBEHÖR SR-S Serie</b>				
	<b>MT-S0601</b>	100V-Matching Transformer, 60/30/15W @ 100V, zu SR-S Serie	<u>C3</u>	130.-
	<b>SR-EP4</b>	Erweiterungsadapter zu SR-S, weiss (Set zur Verbindung von 2 Lsp.)	<u>C3</u>	145.-
	<b>SR-EP4WP</b>	Wie SR-EP4, wetterfest IP-x4, silbern	<u>C3</u>	145.-
	<b>SR-FB4</b>	Flugadadapter zu SR-S, weiss (für 1 Lsp.)	<u>C3</u>	235.-
	<b>SR-PP4</b>	Schutzkappe zu SR-S, schwarz (für 1 Lsp.)	<u>C3</u>	25.-
	<b>SR-SA4</b>	Stativadapter zu SR-S, weiss (für 1 Lsp.)	<u>C3</u>	139.-
	<b>SR-TB4</b>	Wandmontage-Bügel neigbar zu SR-S, weiss (für 1 Lsp.) Horizontal 0°-20° schwenkbar, vertikal 0°-5° neigbar	<u>C3</u>	260.-
	<b>SR-TB4WP</b>	Wie SR-TB4, wetterfest IP-x4, silbern	<u>C3</u>	295.-
	<b>SR-WB4</b>	Wandmontage-Bügel, gerade, zu SR-S, weiss (Set für 1 Lsp.)	<u>C3</u>	575.-
	<b>SR-WB4WP</b>	Wie SR-WB4, wetterfest IP-x4 (Set für 1 Lsp.)	<u>C3</u>	590.-

## SR-D Serie (Aktiv Beam-Steering)

	<b>SR-D200-EB</b>	Aktiver Line-Array Lautsprecher, Weiss, Dante, 2 x RJ-45, 8 x 2,5", 8 x 25W, 230VAC, inkl. Halterung	<u>C3</u>	3'715.-
---	-------------------	--	-----------	---------

# Line-Array-Lautsprecher

## HX-5 SERIE

	<b>HX-5B</b>	2-Wege Array-Lautsprecher wie abgebildet, 96dB 1W/1m, 600W @ 8Ω, 4x5"/12xDome-Tweeter, B: 408mm, H: 546mm, T: 342mm, schwarz	<u>C3</u>	675.-
	<b>HX-5B-WP</b>	Wie HX-5B, wetterfest IP-x4	<u>C3</u>	825.-
	<b>HX-5W</b>	2-Wege Array-Lautsprecher wie abgebildet, 96dB 1W/1m, 600W @ 8Ω, 4x5"/12xDome-Tweeter, B: 408mm, H: 546mm, T: 342mm, weiss	<u>C3</u>	675.-
	<b>HX-5W-WP</b>	Wie HX-5W, wetterfest IP-x4	<u>C3</u>	825.-
	<b>FB-120B</b>	Kompakt-Subwoofer zu HX-5, 600W @ 8Ω, 12", B: 408mm, H: 408mm, T: 450mm, schwarz	<u>C3</u>	475.-
	<b>FB-120W</b>	Kompakt-Subwoofer zu HX-5, 600W @ 8Ω, 12", B: 408mm, H: 408mm, T: 450mm, weiss	<u>C3</u>	475.-
<b>ZUBEHÖR HX-5 Serie</b>				
	<b>HY-CW1B</b>	Flexible Deckenhalterung, zu HX-5B, schwarz	<u>C3</u>	120.-
	<b>HY-CW1W</b>	Flexible Deckenhalterung, zu HX-5W, weiss	<u>C3</u>	120.-
	<b>HY-CW1WP</b>	Flexible Deckenhalterung, zu HX-5B-WP & HX-5W-WP, silber, wetterfest	<u>C3</u>	199.-
	<b>HY-CN1B</b>	Erweiterungsbügel, zu HX-5B, schwarz	<u>C3</u>	30.-
	<b>HY-CN1W</b>	Erweiterungsbügel, zu HX-5W, weiss	<u>C3</u>	30.-
	<b>HY-CN1B-WP</b>	Erweiterungsbügel, zu HX-5B-WP, schwarz, wetterfest	<u>C3</u>	37.-
	<b>HY-CN1W-WP</b>	Erweiterungsbügel, zu HX-5W-WP, weiss, wetterfest	<u>C3</u>	37.-
	<b>HY-PF1B</b>	Flugrahmen zu HX-5B & FB-120B, schwarz	<u>C3</u>	125.-
	<b>HY-PF1W</b>	Flugrahmen zu HX-5W & FB-120W, weiss	<u>C3</u>	125.-
	<b>HY-PF1WP</b>	Flugrahmen zu HX-5 & FB-120, silber, wetterfest	<u>C3</u>	145.-
	<b>HY-WM1B</b>	Wandhalterung, zu HX-5B, schwarz	<u>C3</u>	55.-
	<b>HY-WM1W</b>	Wandhalterung, zu HX-5W, weiss	<u>C3</u>	55.-
	<b>HY-WM1WP</b>	Wandhalterung, zu HX-5B, silber, wetterfest	<u>C3</u>	89.-
	<b>HY-WM2B</b>	Decken-/Wandhalterung, zu HX-5B, schwarz	<u>C3</u>	75.-
	<b>HY-WM2W</b>	Decken-/Wandhalterung, zu HX-5W, weiss	<u>C3</u>	75.-
	<b>HY-WM2WP</b>	Decken-/Wandhalterung, zu HX-5B, silber, wetterfest	<u>C3</u>	95.-
	<b>HY-ST1</b>	Stativhalterung, zu HX-5B, schwarz	<u>C3</u>	89.-
	<b>MT-200</b>	100V-Matching Transformer, 200/120/60W @ 100V, zu HX-5 und HX-7 Serie	<u>C3</u>	130.-

## HX-7 SERIE

	<b>HX-7B</b>	2-Wege Array-Lautsprecher wie abgebildet, 100dB 1W/1m, 750W @ 8Ω, 8x5.5"/ 1x1" Waveguide Tweeter, B: 497mm, H: 664mm, T: 274mm, schwarz	<u>C3</u>	1'895.-
	<b>HX-7B-WP</b>	Wie HX-5B, wetterfest IP-x4	<u>C3</u>	2'150.-
	<b>HX-7W</b>	2-Wege Array-Lautsprecher wie abgebildet, 100dB 1W/1m, 750W @ 8Ω, 8x5.5"/ 1x1" Waveguide Tweeter, B: 497mm, H: 664mm, T: 274mm, weiss	<u>C3</u>	1'895.-
	<b>HX-7W-WP</b>	Wie HX-5W, wetterfest IP-x4	<u>C3</u>	2'150.-
	<b>FB-150B</b>	Subwoofer zu HX-7, 600W @ 8Ω, 15", B: 505mm, H: 528mm, T: 477mm, schwarz	<u>C3</u>	1'720.-
	<b>FB-150W</b>	Subwoofer zu HX-7, 600W @ 8Ω, 15", B: 505mm, H: 528mm, T: 477mm, weiss	<u>C3</u>	1'720.-
<b><u>ZUBEHÖR HX-7 Serie</u></b>				
	<b>HY-CN7B</b>	Speaker Erweiterung zu HX-7B, schwarz	<u>C3</u>	55.-
	<b>HY-CN7W</b>	Speaker Erweiterung zu HX-7W, weiss	<u>C3</u>	55.-
	<b>HY-CN7B-WP</b>	Speaker Erweiterung zu HX-7-B, schwarz, wetterfest	<u>C3</u>	79.-
	<b>HY-CN7W-WP</b>	Speaker Erweiterung zu HX-7W, weiss, wetterfest	<u>C3</u>	79.-
	<b>HY-VM7B</b>	Speaker Rigging Halterung, zu HX-7B, schwarz	<u>C3</u>	550.-
	<b>HY-VM7W</b>	Speaker Rigging Halterung, zu HX-7W, weiss	<u>C3</u>	550.-
	<b>HY-MS7B-WP</b>	Speaker Wandhalterung HX-7B, schwarz, wetterfest	<u>C3</u>	1'870.-
	<b>HY-MS7W-WP</b>	Speaker Wandhalterung zu HX-7W, weiss, wetterfest	<u>C3</u>	1'870.-
	<b>HY-PF7B</b>	Flugrahmen zu HX-7B & FB-150B, schwarz	<u>C3</u>	205.-
	<b>HY-PF7W</b>	Flugrahmen zu HX-7W & FB-150W, weiss	<u>C3</u>	205.-
	<b>HY-TM7B-WP</b>	Speaker Rigging Halterung zu HX-7B, schwarz, wetterfest	<u>C3</u>	600.-
	<b>HY-TM7W-WP</b>	Speaker Rigging Halterung zu HX-7W, weiss, wetterfest	<u>C3</u>	600.-
	<b>HY-WM7B</b>	Wandhalterung, zu HX-7B, schwarz	<u>C3</u>	360.-
	<b>HY-WM7W</b>	Wandhalterung, zu HX-7W, weiss	<u>C3</u>	360.-
	<b>HY-60DB</b>	60° Winkel Einstellbügel, zu HX-7B, schwarz (3 Stk. notwendig)	<u>C3</u>	65.-
	<b>HY-60DW</b>	60° Winkel Einstellbügel, zu HX-7W, weiss (3 Stk. notwendig)	<u>C3</u>	65.-
	<b>HY-60DB-WP</b>	60° Winkel Einstellbügel, zu HX-7B, schwarz, wetterfest, (3 Stk. notwendig)	<u>C3</u>	69.-
	<b>HY-60DW-WP</b>	60° Winkel Einstellbügel, zu HX-7B, weiss, wetterfest, (3 Stk. notwendig)	<u>C3</u>	69.-
	<b>HY-ST7</b>	Stativhalterung, zu HX-7, schwarz	<u>C3</u>	520.-
	<b>HY-MT7</b>	Transformer Montage Halterung zu HX-7	<u>C3</u>	110.-
	<b>MT-200</b>	100V-Matching Transformer, 200/120/60W @ 100V, zu HX-5 und HX-7 Serie	<u>C3</u>	130.-

TOA Security&Safety + Intercom Produkte gemäss separaten Preislisten.

Bezug der TOA Security & Safety Produkte bei unseren exklusiv Partnern.

Alle nicht aufgeführten TOA-Produkte gerne auf Anfrage.

*Ersetzt alle bisherigen Preislisten.*

*Remplace et annule les précédentes listes de prix.*

*Artikel mit grau unterlegtem Händlercode sind Neuheiten oder haben eine Preisänderung erfahren.*

*Articles avec code client gris sont des nouveautés ou ont changé de prix.*

*Bei Artikeln mit unterstrichenem Händlercode bitte Verfügbarkeit anfragen!*

*Articles avec code client souigné demandez leur disponibilité !*