

Mixer / Recorder

Sonicview

	Sonicview 16	Interaktives Digitalmischpult, 44 Eingangskanäle, 22 Ausgangsbusse plus Stereosumme, Dante	<u>C2</u>	
	Sonicview 16dp	Interaktives Digitalmischpult, 44 Eingangskanäle, 22 Ausgangsbusse plus Stereosumme, Dante, redundante Stromversorgung	<u>C2</u>	
	Sonicview 24	Interaktives Digitalmischpult, 44 Eingangskanäle, 22 Ausgangsbusse plus Stereosumme, Dante	<u>C2</u>	
	Sonicview 24dp	Interaktives Digitalmischpult, 44 Eingangskanäle, 22 Ausgangsbusse plus Stereosumme, Dante, redundante Stromversorgung	<u>C2</u>	
	SB-16D	Dante-Stagebox, 16 Eingänge / 16 Ausgänge	<u>C2</u>	
	AK-DCSV16	Staubschutzhülle für Sonicview 16	<u>C2</u>	
	AK-DCSV24	Staubschutzhülle für Sonicview 24	<u>C2</u>	
	AK-RMSV16	Rack-Kit für Sonicview 16	<u>C2</u>	
	AK-TB15	Tablet-/Computerablage für Sonicview 16/24	<u>C2</u>	
	IF-MTR32	Erweiterungskarte für 32-Spur-Aufnahme, SD-Karte	<u>C2</u>	
	PS-P2450	24-Volt-Wechselstromadapter für Sonicview 16dp, Sonicview 24dp, SB-16D	<u>C2</u>	

Preis auf Anfrage

Mixcast

	Mixcast 4	Podcast-Recording-Konsole, 8 Kanäle, 4x Mic-In, 8 Sound-Pads, Bluetooth	<u>C2</u>	529.-
---	------------------	---	-----------	-------

Model-Serie

	Model 12	10-Kanal-Analogmischpult mit digitalem 12-Spur-Recorder, USB 2.0	<u>C2</u>	699.-
	Model 16	14-Kanal-Analogmischpult mit digitalem 16-Spur-Recorder, USB 2.0	<u>C2</u>	899.-

	Model 24	22-Kanal-Analogmischpult mit digitalem 24-Spur-Recorder, USB 2.0	C2	1'199.–
	Model 2400	22-Kanal-Analogmischpult mit digitalem 24-Spur-Recorder, USB 2.0, 12 Inserts, 5x Aux, 4x Stereo-Sub, MIDI-Port	C2	1'999.–
	Studio Bridge	24-Kanal-Multitrack-Recorder und USB-Audio-Interface, für analoge Mischpulte, 24 analoge Ins/Outs, DB25, MIDI-Port	C2	1'059.–

Digitale Portastudios

	DP-006	6-Track-Portastudio, Stereo-Mic, 2x Mic/Line-Input, Tuner, USB 2.0	C2	199.–
	DP-03SD	8-Track-Portastudio, SD/SDHC, Effekte, Tuner, USB 2.0	C2	335.–
	DP-24SD	24-Track-Portastudio, 8 XLR/Jack-Inputs, SD-Slot, Effekte, Tuner, USB 2.0	C2	595.–

Handheld-Recorder

	DR-10L Pro	32-Bit-Float-Audiorecorder mit Lavalier-Mikrofon	C2	175.–
	DR-05XP	Stereo-Handheld-Recorder, 32-Bit-Float-Recording, omnidirektionale Mikrofone, USB-Audio-Interface	C2	115.–
	DR-07XP	Stereo-Handheld-Recorder, 32-Bit-Float-Recording, Richtmikrofone, USB-Audio-Interface	C2	175.–
	DR-40X	Hochauflösender 4-Track-Handheld-Recorder, XLR, Dual-Stereo-Recording, USB-Audio-Interface	C2	205.–
	Portacapture X6	Hochauflösender Handheld-Mehrspurrecorder	C2	335.–
	Portacapture X8	Hochauflösender Handheld-Mehrspurrecorder	C2	435.–

Portable Recorder

	DR-60DMKII	4-Track-Recorder für digitale Spiegelreflexkamera, XLR	C2	185.–
	DR-70D	4-Track-Recorder für digitale Spiegelreflexkamera, 4x XLR	C2	285.–

	FR-AV2	Professioneller 2-Kanal-Audiorecorder	C2	415.-
	FR-AV4	Professioneller 4-Kanal-Audiorecorder, 32-Bit-Float & Dual ADC, Timecode-Generator, HDMI-Sync, 4K/8K-Video-Passthrough	C2	869.-
19"-Recorder				
	SS-R250N	Solid-State-Audiorecorder, 1U, RS-232, Parallelschnittstelle, XLR, RCA, Fernbedienung	C2	925.-
	SS-CDR250N	Solid-State- & CD-RW-Audiorecorder, 1U, RS-232, Parallelschnittstelle, XLR, RCA, Fernbedienung	C2	1'215.-
	DA-3000SD	DSD-/ PCM-Masterrecorder & AD/DA-Wandler, 2 Kanäle	C2	1'589.-
	DA-6400	64-Spur-Audiorecorder, inkl. 250GB SSD	C2	4'105.-
	DA-6400DP	64-Spur-Audiorecorder, redundante Stromversorgung, inkl. 250GB SSD	C2	4'655.-

Media-Player / Recorder 19"

Blu-Ray-Player

	BD-MP1MKII	Blu-Ray- und Media-Player, 1U, RS-232/Ethernet, HDMI, XLR	C2	439.-
	BD-MP4K	Blu-Ray- und Media-Player, 4K, 1U, RS-232/Ethernet, HDMI, XLR	C2	815.-

CD-Player

	CD-200	CD-Player, 2U, Pitch-Control	C2	319.-
	CD-200BT	CD-Player, 2U, Bluetooth, 3.5mm-Aux-In, Pitch-Control	C2	465.-

Player-Kombinationen

	CD-400UDAB	CD-Player mit Tuner und Bluetooth	C2	639.-
	CD-A580 V2	Kombination aus CD-Player, Kassettendeck und USB-Recorder	C2	625.-
	MP-800UDAB	Media-Player mit Tuner, USB-DAC, Pitch Control und optionalem Bluetooth	C2	639.-

Kassettendecks

	202MKVII	Duales Kassettendeck, USB, 3U	C2	555.-
---	-----------------	-------------------------------	----	-------

Audio-Interfaces

US-Serie

	US-2x2HR	USB-Audio-/MIDI-Interface, 2 Inputs / 2 Outputs, 24-Bit/96kHz, USB 2.0, USB-C	C2	159.-
	US-4x4HR	USB-Audio/MIDI-Interface, 4 Inputs / 4 Outputs, 24-Bit/96kHz, USB 2.0, USB-C	C2	225.-
	US-16x08	USB-Audio/MIDI-Interface, 16 Inputs / 4 Outputs, 24-Bit/96kHz, USB 2.0	C2	379.-
Bluetooth				
	RX-BT10	Professioneller Bluetooth-Audioempfänger, Bluetooth 5.1 Klasse 1, 2x XLR Out / 2x Cinch Out	C2	215.-

Portables Zubehör

Audio-Interfaces

	CA-XLR2d-AN	XLR-Mikrofonadapter für spiegellose Kameras, Analoginterface-Kit	C2	445.-
	CA-XLR2d-C	XLR-Mikrofonadapter für spiegellose Kameras, Canon-Kit	C2	535.-
	CA-XLR2d-F	XLR-Mikrofonadapter für spiegellose Kameras, Fujifilm-Kit	C2	535.-
	CA-XLR2d-N	XLR-Mikrofonadapter für spiegellose Kameras, Nikon-Kit	C2	579.-
	CA-AK1-AN	Wechseladapter für CA-XLR2d (für analoge Verbindung)	C2	69.-
	CA-AK1-C	Wechseladapter für CA-XLR2d (für kompatible Kameras von Canon)	C2	99.-
	CA-AK1-F	Wechseladapter für CA-XLR2d (für kompatible Kameras von Fujifilm)	C2	99.-
	CA-AK1-N	Wechseladapter für CA-XLR2d (für kompatible Kameras von Nikon)	C2	195.-
	iXZ	Hochauflösender Mic-/Instrumentenvorverstärker für mobile Apple-Geräte	C2	79.-

Preise gültig ab 01.01.2026 • Verkaufspreise in CHF, inkl. 8.1% MWSt. • Preisänderung vorbehalten!

Prix valables dès le 01.01.2026 • Prix de vente en CHF, 8.1% TVA incluse • Sous réserve de changement de prix!

Seite 4/8

Page 4/8

Mikrofone

	TM-80	Grossmembran-Kondensatormikrofon, Niere	C2	85.-
	TM-95GN	Schwanenhalsmikrofon, inkl. Stativ und Kabel	C2	155.-

19" Vorverstärker, Konverter etc.

Vocal-Prozessor

	TA-1VP	19"-Vocal-Prozessor mit Auto-Tune-Pitchkorrektur, Kompressor, De-Esser, Mic-Tube-Modelling, Noise-Gate etc.	C2	529.-
---	--------	---	----	-------

19" Vorverstärker, Konverter, Signal-Konverter

	LM-8ST	Line-Mixer, 8 Stereo-Ins + Mic-/Line-In auf Frontseite, 1U	C2	525.-
	MH-8	Leistungsstarker 8-Kanal-Kopfhörerverstärker, 1U	C2	505.-

Master-Clock-Generatoren

	CG-1800	Master-Clock-Generator für Post-Production-Studios 4x Video-Sync-Out, 12 WC-Out, 2x AES3/AES11-Out, 2x SPDIF-Out	C2	2'285.-
	CG-2000	Master-Clock-Generator für Broadcast-/ Post-Production-Studios 4x Video-Sync-Out, 12 WC-Out, 2x AES3/AES11-Out, 2x SPDIF-Out	C2	3'649.-

DSP-Mixer

	AE-4D	4-In-/4-Out-Dante-AES/EBU-Converter mit DSP-Mixer	C2	675.-
	MM-2D-E	2-In-/2-Out-Dante-Analog-Converter mit DSP-Mixer, Euroblock	C2	755.-
	MM-2D-X	2-In-/2-Out-Dante-Analog-Converter mit DSP-Mixer, XLR	C2	755.-
	MM-4D/IN-E	4-In-Dante-Analog-Converter mit DSP-Mixer, Euroblock	C2	849.-
	MM-4D/IN-X	4-In-Dante-Analog-Converter mit DSP-Mixer, XLR	C2	849.-
	ML-4D/OUT-E	4-Out-Dante-Analog-Converter mit DSP-Mixer, Euroblock	C2	685.-
	ML-4D/OUT-X	4-Out-Dante-Analog-Converter mit DSP-Mixer, XLR	C2	685.-
	MX-8A	10-Kanal-Matrix-Mixer mit DSP	C2	1'125.-

Zubehör / Dante-Expander

	BO-16DX/IN	Anschlussmodul für 16 symmetrische Audioeingänge, 16x XLR-In, DB25 Out	C2	359.-
	BO-16DX/OUT	Anschlussmodul für 16 symmetrische Audioausgänge, 16x XLR-Out, DB25 In	C2	359.-
	BO-32DE	Anschlussmodul für 32 symmetrische Audiokanäle, 32x Euroblock, DB25	C2	359.-

Mischverstärker

	MA-BT240	240-Watt-Mischverstärker	C2	549.-
---	-----------------	--------------------------	----	-------

Rack-Mixer

	MZ-123BT	Mischer für Festinstallationen, Bluetooth	C2	515.-
	MZ-223	3-Zonen-Mischer für die Festinstallation	C2	469.-
	MZ-372	Mischer für die Festinstallation	C2	585.-

Zubehör

	AK-BT1	Bluetooth-Adapter für drahtlose Fernsteuerung	C2	35.-
	AK-BT2	Bluetooth-Adapter für drahtlose Fernsteuerung, drahtloses Monitoring von FR-AV2	C2	65.-
	AK-CC25	Wechselrahmen für SSDs von DA-6400 und DA-6400DP	C2	119.-
	AK-DC16	Staubschutzhülle für Model 16	C2	55.-
	AK-DC24	Staubschutzhülle für Model 24	C2	55.-
	AK-DC2400	Staubschutzhülle für Model 2400	C2	85.-
	AK-DR11C mkII	Zubehörpaket für Audiorecorder der DR-Serie, Paket für Filmaufnahmen mit einer DSLR-Kamera	C2	39.-
	AK-DR11G mkIII	Zubehörpaket für Audiorecorder der DR-Serie, Paket für beliebige Handheldaufnahmen	C2	45.-
	AK-DR70C	Zubehör-Kit für Tascam DR-70D	C2	49.-
	AK-RM05	Einbausatz für Compact-Commercial-Serie	C2	55.-
	AK-RM16	Rack-Kit für Model 16	C2	55.-

	AK-RMSTBG Rack-Kit für Studio Bridge	C2	55.-
	AK-RS1 Rackmontagehalterung für zwei DCP-Geräte	C2	65.-
	CS-PCAS20 Bag für Mixcast 4	C2	79.-
	IF-AE16 AES/EBU-Erweiterungskarte für DA-6400 und Sonicview-Pulte	C2	849.-
	IF-DA2 Dante-Interface-Karte für SS-CDR250N und SS-R250N	C2	375.-
	IF-DA64 Dante-Interface-Karte für DA-6400	C2	1'259.-
	IF-MA64EX MADI-Interface-Karte für DA-6400, BNC/Optical	C2	1'215.-
	IF-E100 Netzwerk-Erweiterungskarte für CD-400U DAB	C2	75.-
	PS-P520U AC-Adapter, 5V DC, 2A, USB-C, USB-Micro-B, Gleichspannungs-Hohlstecker	C2	29.-
	PS-P1220E 12-Volt-Wechselstromadapter	C2	45.-
	RC-1F Fussschalter	C2	45.-
	RC-3F 3-Pedal-Fussschalter für GB-10, LR-10, DP-03 und andere unterstützte Tascam-Recorder und -Player	C2	79.-
	RC-10 Kabellose / Kabelgebundene Fernsteuerung für portable Tascam-Recorder DR-40, DR-100, DR-100MKII	C2	55.-
	RC-SS150 Fernsteuerung für SS-R250N und SS-CDR250N	C2	459.-
	WS-11 Windschutz für Recorder der DR-Serie	C2	22.-
	WS-86 Windschutz für Portacapture X6 / X8	C2	35.-

Ersetzt alle bisherigen Preislisten.

Remplace et annule les précédentes listes de prix.

*Artikel mit grau unterlegtem Händlercode sind Neuheiten oder haben eine Preisänderung erfahren.
Articles avec code client gris sont des nouveautés ou ont changé de prix.*

*Bei Artikeln mit unterstrichenem Händlercode bitte Verfügbarkeit anfragen!
Articles avec code client souligné demandez leur disponibilité!*

Preise gültig ab 01.01.2026 • Verkaufspreise in CHF, inkl. 8.1% MWSt. • Preisänderung vorbehalten!
Prix valables dès le 01.01.2026 • Prix de vente en CHF, 8.1% TVA incluse • Sous réserve de changement de prix!

Seite 8/8
Page 8/8