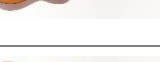
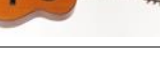


Classic Guitars

Classical - Serie

	3ST48 CD	Klassik-Gitarre 480 mm, massive Zederdecke, Zargen und Boden Sapelli (Mahagoni), Griffbrett Palisander, Sattelbreite 45 mm, Open Pore Finish	C3	515.–
	3ST53 CD	Klassik-Gitarre 530 mm, massive Zederdecke, Zargen und Boden Sapelli (Mahagoni), Griffbrett Palisander, Sattelbreite 48 mm, Open Pore Finish	C3	495.–
	3ST58 CD	Klassik-Gitarre 580 mm, massive Zederdecke, Zargen und Boden Sapelli (Mahagoni), Griffbrett Palisander, Sattelbreite 48 mm, Open Pore Finish	C3	495.–
	3ST61 CD	Klassik-Gitarre (3/4) 610 mm Cadete, massive Zederdecke, Zargen und Boden Sapelli (Mahagoni), Griffbrett Palisander, Sattelbreite 50 mm, Open Pore Finish auch in Fichte SP erhältlich (Lagerartikel)	C3	495.–
	3ST63 CD	Klassik-Gitarre (7/8) 630 mm Senorita, massive Zederdecke, Zargen und Boden Sapelli (Mahagoni), Griffbrett Palisander, Sattelbreite 50 mm, Open Pore Finish auch in Fichte SP erhältlich (Lagerartikel)	C3	495.–
	3ST64 CD	Klassik-Gitarre 640 mm, massive Zederdecke, Zargen und Boden Sapelli (Mahagoni), Griffbrett Palisander, Sattelbreite 50 mm, Open Pore Finish	C3	495.–
	4ST CD	Klassik-Gitarre 650 mm, massive Zederdecke, Zargen und Boden Sapelli (Mahagoni), Griffbrett Palisander, Sattelbreite 51 mm, Open Pore Finish auch in Fichte SP erhältlich (Lagerartikel)	C3	495.–
	4STE CD	Klassik-Gitarre 650 mm, massive Zederdecke, Zargen und Boden Mongoy (Ovangkol), Griffbrett Palisander, Sattelbreite 51 mm, Open Pore Finish	C3	545.–
	1 CD	Klassik-Gitarre 650 mm, massive Zederdecke, Zargen und Boden Sapelli (dunkel gebeizt / Mahagoni), Griffbrett Palisander, Sattelbreite 51 mm, Open Pore Finish	C3	550.–
	3 CD	Klassik-Gitarre 650 mm, massive Zederdecke, Zargen und Boden Sapelli (dunkel gebeizt / Mahagoni), Griffbrett Palisander, Sattelbreite 51 mm, Open Pore Finish	C3	595.–
	3Z CD	Klassik-Gitarre 650 mm, massive Zederdecke, Zargen und Boden Ziricote, Griffbrett Palisander, Sattelbreite 51 mm, Open Pore Finish	C3	690.–
	6PS CD	Klassik-Gitarre 650 mm, massive Zederdecke, Zargen und Boden Palisander, Griffbrett Palisander, Sattelbreite 51 mm, Open Pore Finish	C3	645.–
	5 CD	Klassik-Gitarre 650 mm, massive Zederdecke, Zargen und Boden Walnuss, Griffbrett Palisander, Sattelbreite 51 mm, Open Pore Finish	C3	795.–
	7 CD	Klassik-Gitarre 650 mm, massive Zederdecke, Zargen und Boden Palisander, Griffbrett Palisander, Sattelbreite 51 mm, Open Pore Finish	C3	835.–

Classical - Serie vollmassiv

	7SM CD	Klassik-Gitarre 650 mm, massive Zederdecke, Zargen und Boden Mongoy (Ovangkol) massiv, Griffbrett Palisander, Sattelbreite 51 mm, Open Pore Finish auch in Fichte SP erhältlich	C3	869.–
	7SR CD	Klassik-Gitarre 650 mm, massive Zederdecke, Zargen und Boden Palisander massiv, Griffbrett Palisander, Sattelbreite 51 mm, Hochglanz auch in Fichte SP erhältlich	C3	950.–
	8 CD	Klassik-Gitarre 650 mm, massive Zederdecke, Zargen und Boden Palisander massiv, Griffbrett Ebenholz, Sattelbreite 51 mm, Hochglanz auch in Fichte SP erhältlich	C3	1190.–
	9C/B CD	Klassik-Gitarre 650 mm, massive Zederdecke, Deckenbeleistung mit Carbon-Verstärkung, Zargen und Boden Palisander massiv, Griffbrett Ebenholz, Sattelbreite 51 mm, Hochglanz auch in Fichte SP erhältlich	C3	1525.–
	ALEGRIA CD	Klassik-Gitarre 650 mm, massive Zederdecke, Zargen und Boden Palisander massiv, Griffbrett Ebenholz, Sattelbreite 51 mm, Halsverstärkung mit Carbon, Lattice-System, Hochglanz auch in Fichte SP erhältlich	C3	1'550.–

Professional - Serie vollmassiv

	11 CD	Klassik-Gitarre 650 mm, massive Zederdecke, Zargen und Boden Palisander massiv, Griffbrett Ebenholz, Halsverstärkung mit Carbon, Sattelbreite 51 mm, Hochglanz	C3	1'999.–
	SENORITA CD	Klassik-Gitarre 640 mm, massive Zederdecke, Zargen und Boden Palisander massiv, Griffbrett Ebenholz, Deckenbeleistung mit Carbonverstärkung, Sattelbreite 51 mm, Hochglanz	C3	1'999.–
	12 CD	Klassik-Gitarre 650 mm, massive Zederdecke, Zargen und Boden Granadillo massiv, Griffbrett Ebenholz, Halsverstärkung mit Carbon, Sattelbreite 51 mm, Hochglanz	C3	2'379.–
	ADALID CD	Klassik-Gitarre 650 mm, massive Zederdecke, Zargen und Boden Cocobolo massiv, Griffbrett Ebenholz, Halsverstärkung mit Carbon, Sattelbreite 51 mm, Hochglanz	C3	3'760.–
	ARTISTA MEMBRANA CD	Klassik-Gitarre 650 mm, massive Zederdecke, Zargen und Boden Paoferro massiv, Griffbrett Ebenholz, Halsverstärkung mit Carbon, Lattice-System, Sattelbreite 51 mm, Hochglanz	C3	4'345.–
	65 ANOS CD	Klassik-Gitarre 650 mm, massive Zederdecke, Zargen und Boden Blackwood massiv, Griffbrett Ebenholz, Double Top Nomex – Double back, 20 Bünde, Sattelbreite 51 mm, Hochglanz	C3	4'345.–
	ANNIVERSARIO CD	Klassik-Gitarre 650 mm, massive Zederdecke, Zargen und Boden Cocobolo massiv, Griffbrett Ebenholz, Double Top Nomex Superior, 20 Bünde, Halsverstärkung mit Carbon, Sattelbreite 51 mm, Hochglanz	C3	9'100.–
	HAUSER SP GL	Klassik-Gitarre 650 mm, massive Fichtendecke, Zargen und Boden Palisander massiv, Griffbrett Ebenholz, Halsverstärkung mit Carbon, Hauser Bauart, Sattelbreite 52 mm, Schellackdecke	C3	3'879.–
	HAUSER SP N	Klassik-Gitarre 650 mm, massive Fichtendecke, Zargen und Boden Palisander massiv, Griffbrett Ebenholz, Halsverstärkung mit Carbon, Hauser Bauart, Sattelbreite 52 mm, Nitrocellulose Finish	C3	3'475.–
	TORRES SP GL 640	Klassik-Gitarre 640 mm , massive Fichtendecke, Zargen und Boden Palisander massiv, Griffbrett Ebenholz, Halsverstärkung mit Carbon, Torres Bauart, Sattelbreite 50 mm , Schellackdecke	C3	3'879.–

	TORRES SP GL 650	Klassik-Gitarre 650 mm , massive Fichtendecke, Zargen und Boden Palisander massiv, Griffbrett Ebenholz, Halsverstärkung mit Carbon, Torres Bauart, Sattelbreite 52 mm , Schellackdecke	C3	3'879.–
	TORRES SP N 640	Klassik-Gitarre 640 mm , massive Fichtendecke, Zargen und Boden Palisander massiv, Griffbrett Ebenholz, Halsverstärkung mit Carbon, Torres Bauart, Sattelbreite 50 mm , Nitrocellulose Finish	C3	3'475.–
	TORRES SP N 650	Klassik-Gitarre 650 mm , massive Fichtendecke, Zargen und Boden Palisander massiv, Griffbrett Ebenholz, Halsverstärkung mit Carbon, Torres Bauart, Sattelbreite 52 mm , Nitrocellulose Finish	C3	3'475.–
	LACOTE SP	Klassik-Gitarre 630 mm, massive Fichtendecke, Zargen und Boden Ahorn massiv, Griffbrett Ebenholz, Sattelbreite 48 mm, Schellack Finish	C3	2'379.–

Flamenco - Serie

	5F SP	Flamenco-Gitarre 650 mm, massive Fichtendecke, Zargen und Boden Sycamore laminiert, Griffbrett Palisander, Sattelbreite 51 mm, Hochglanz	C3	775.–
	5Fes SP	Flamenco-Gitarre 650 mm, massive Fichtendecke, Zargen und Boden Red Gum laminiert, Griffbrett Palisander, Sattelbreite 51 mm, Hochglanz	C3	775.–
	6F SP	Flamenco-Gitarre 650 mm, massive Fichtendecke, Zargen und Boden Sycamore massiv, Griffbrett Ebenholz, Sattelbreite 51 mm, Hochglanz	C3	1'070.–
	8F SP ROSEWOOD	Flamenco-Gitarre 650 mm, massive Fichtendecke, Zargen und Boden Palisander massiv, Griffbrett Ebenholz, Sattelbreite 51 mm, Hochglanz / Bild nicht verbindlich für Zargen und Boden!	C3	1'285.–
	8F SP CYP	Flamenco-Gitarre 650 mm, massive Fichtendecke, Zargen und Boden Zypresse massiv, Griffbrett Ebenholz, Sattelbreite 51 mm, Hochglanz	C3	1'285.–
	ALEGRIA FL SP ROSEWOOD	Flamenco-Gitarre 650 mm, massive Fichtendecke, Zargen und Boden Palisander massiv, Griffbrett Ebenholz, Sattelbreite 51 mm, Hochglanz / Bild nicht verbindlich für Zargen und Boden!	C3	1'550.–
	ALEGRIA FL SP CYP	Flamenco-Gitarre 650 mm, massive Fichtendecke, Zargen und Boden Zypresse massiv, Griffbrett Ebenholz, Sattelbreite 51 mm, Hochglanz	C3	1'550.–
	GIPSY KINGS	Flamenco-Gitarre 650 mm, massive Fichtendecke, Zargen und Boden Zypresse massiv, Griffbrett Ebenholz, Sattelbreite 52 mm, Hochglanz Erhältlich in Rot, Gold oder Natural Finish	C3	1'595.–
	9F SP ROSEWOOD	Flamenco-Gitarre 650 mm, massive Fichtendecke, Zargen und Boden Palisander massiv, Griffbrett Ebenholz, Sattelbreite 51 mm, Hochglanz / Bild nicht verbindlich für Zargen und Boden!	C3	1'665.–
	9F SP CYP	Flamenco-Gitarre 650 mm, massive Fichtendecke, Zargen und Boden Zypresse massiv, Griffbrett Ebenholz, Sattelbreite 51 mm, Hochglanz	C3	1'665.–
	11F SP ROSEWOOD	Flamenco-Gitarre 650 mm, massive Fichtendecke, Zargen und Boden Palisander massiv, Griffbrett Ebenholz, Sattelbreite 51 mm, Hochglanz	C3	2'025.–
	11F SP CYP	Flamenco-Gitarre 650 mm, massive Fichtendecke, Zargen und Boden Zypresse massiv, Griffbrett Ebenholz, Sattelbreite 51 mm, Hochglanz / Bild nicht verbindlich für Zargen und Boden!	C3	2'025.–

	ADALID FL SP ROSEWOOD	Flamenco-Gitarre 650 mm, massive Fichtendecke, Zargen und Boden Palisander massiv, Griffbrett Ebenholz, Sattelbreite 51 mm, Hochglanz / Bild nicht verbindlich für Zargen und Boden!	C3	3'689.–
	ADALID FL SP CYP	Flamenco-Gitarre 650 mm, massive Fichtendecke, Zargen und Boden Zypresse massiv, Griffbrett Ebenholz, Sattelbreite 51 mm, Hochglanz	C3	3'689.–
Electro Acoustic / Cutaway - Serie				
	3CE CD	Klassik-Gitarre 650 mm mit Cutaway, massive Zederndecke, Zargen und Boden Sapelli (dunkel gebeizt), Griffbrett Palisander, Sattelbreite 51 mm, Open Pore Finish, Fishman Clasica Pickup	C3	940.–
	5FCE SP	Flamenco-Gitarre 650 mm mit Cutaway, massive Fichtendecke, Zargen und Boden Sicomore, Griffbrett Palisander, Sattelbreite 51 mm, Hochglanz, Fishman Prefix Pro Blend Pickup	C3	1'215.–
	7CE CD	Klassik-Gitarre 650 mm, massive Zederndecke, Zargen und Boden Palisander, Griffbrett Palisander, Sattelbreite 51 mm, Open Pore Finish, Fishman Prefix Pro Blend Pickup	C3	1'299.–
	ELEC CD	Klassik-Gitarre 650 mm, massive Zederndecke, Zargen und Boden Palisander massiv, Griffbrett Ebenholz, Sattelbreite 51 mm, Hochglanz, Fishman Prefix Pro Blend Pickup	C3	2'499.–
Special - Serie				
	3G740 CD	Oktav-Gitarre 405 mm, massive Zederndecke, Zargen und Boden Palisander massiv, Griffbrett Palisander, Sattelbreite 52 mm, Open Pore Finish	C3	1'110.–
	BARITONE QUINT BASS CD	Baritone Quint Bass 700 mm, massive Zederndecke, Zargen Palisander massiv, Boden Palisander laminiert, Griffbrett Ebenholz, Hochglanz	C3	2'499.–
	OCTAVE BASS 6 CD	Octave Bass 775 mm, massive Zederndecke, Zargen und Boden Palisander massiv, Griffbrett Ebenholz, Sattelbreite 52 mm, Hochglanz, 6-saitig	C3	2'499.–
	OCTAVE BASS 4 CD	Octave Bass 775 mm, massive Zederndecke, Zargen und Boden Palisander massiv, Griffbrett Ebenholz, Sattelbreite 48 mm, Hochglanz, 4-saitig	C3	2'499.–
	TRES CUT CD	Klassik-Gitarre 535 mm, massive Zederndecke, Zargen und Boden Palisander massiv, Griffbrett Ebenholz, Hochglanz	C3	2'535.–
	TRES CE CD	Klassik-Gitarre 535 mm, massive Zederndecke, Zargen und Boden Palisander massiv, Griffbrett Ebenholz, Fishman Prefix Pro Blend, Hochglanz	C3	2'890.–
	REQUINTO CUT CD	Klassik-Gitarre 580 mm mit Cutaway, massive Zederndecke, Zargen und Boden Palisander massiv, Griffbrett Ebenholz, Hochglanz	C3	2'499.–
	REQUINTO CE CD	Klassik-Gitarre 580 mm mit Cutaway, massive Zederndecke, Zargen und Boden Palisander massiv, Griffbrett Ebenholz, Fishman Prefix Pro Blend Pickup, Hochglanz	C3	2'855.–

Cases

	8.000	Case 8.000 - Styropor	C3	155.-
	8.003	Case 8.003 - Kunstleder	C3	380.-
	8.005	Case 8.005 - Kunstleder für Bassmodelle	C3	465.-
	8.008	Case 8.008 - Deluxe	C3	499.-

Ersetzt alle bisherigen Preislisten.

Remplace et annule les précédentes listes de prix.

Artikel mit grau unterlegtem Händlercode sind Neuheiten oder haben eine Preisänderung erfahren.

Articles avec code client gris sont des nouveautés ou ont changé de prix.

Bei Artikeln mit unterstrichenem Händlercode bitte Verfügbarkeit anfragen!

Articles avec code client souigné demandez leur disponibilité !

Diverse Modelle sind auch mit Fichten- oder Zederdecke auf Bestellung erhältlich. Sonderwünsche gegen Aufpreis möglich.

Divers modèles sont également disponibles sur commande avec une table en épicéa ou en cèdre. Des souhaits particuliers sont possibles contre un supplément de prix.

Preise gültig ab 01.10.2025 • Verkaufspreise in CHF, inkl. 8.1% MWSt. • Preisänderung vorbehalten!

Prix valables dès le 01.10.2025 • Prix de vente en CHF, 8.1% TVA incluse • Sous réserve de changement de prix!

Seite 5/5

Page 5/5